طرق مختصرة ل:



الاحتفاظ بهدوئك

نصائح واستراتيجيات ستغير حياتك





طرة مختصرة لـ: الاحتفاظ بهدوئك

تليجرام مكتبة غواص في بحر الكتب





طرق مختصرة ل:

الاحتفاظ بهدوئك

نصائح واستراتيجيات ستغير حياتك

جيل لندنفيلد







			المرابعة المستحد والشروب والمستواء
		بعربية)	المركز الرثيسي وشلكة العربية ال
+444 /	£1113 · · ·	تليفون	س. پ ۲۹ ۲۹
4177 1	\$707777	فاكس	الريأض ١١٤٧١
		ية السمودية)	المعارض: الرياض (البلكة البري
+177 1	2777	تليفون	شارع العليا
4577.1	17YYY E -	تليفون	شارع الأحساء
4533.3	YTEPA-Y	تليفون	شارح الامير عبدالله
4411.1	* FF3AAYY	تليفون	شارع عقبة بن ناضع
			القصيهم (الملكة المربية السمودية)
+177 7	771 - 1AT	ظيفون	شارع عثمان بن عفان
			المخبر (الملكة السربية المسودية)
4433 1	LITTERA.	تليقون	شارع الكورنيش
4477 Y	ANATEN	تليفون	مجمع الراشد
			الدخام (البلكة العربية السعودية)
+477 7	A-4-EE1	تليفون	الشبارع الأول
			الاحساء والملكة المربية السمودية)
+177 1	07110-1	تليفون	المبرز طريق الظهران
			جِدِةَ (الملكة المربية السعودية)
+111 1	177777	تليفرن	شارع صاري
+437 7	1777777	تليفون	شارع فلسطين
+577 1	17/1/1/17	تليفون	شارع التعلية
		(4	مكة الكرمة (الملكة الدربية المعوب
+177 7	T115-F0	تليفون	أسواق الحجاز
			الدوحة (مولة تطر)
44V£	£££-Y\Y	تليفون	طريق سلوي - تقاطع رمادا
			أبو ظبي (الإمارات المربية المتعدة)
+47/ /	1777111	تليفون	مركز الميناء
W۱	vw. jarirb	ooksto	موقعنا على الإنترنت re.com

إعادة طبع الطبعة الأولى ٢٠٠٤

حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة للكتبة جرير

Originally published in English by HarperCollins Publishers Ltd under the title: SHORTCUTS TO KEEPING YOUR COOL @ Gael Lindenfield 2002.

Translation © Jarir Bookstore translated under licence from HarperCollins Publishers Ltd.

The author asserts the moral right to be identified as the author of this work.

Arabic Language edition published by JARIR BOOKSTORE. Copyright @ 2003. All Rights Reserved.

Shortcuts to keeping your cool

Gael Lindenfield







جدول المحتويات

مقدمة السلسلة
المقدمة
ما هي استراتيجية الطرق المختصرة؟
5
11
المرحلة ١؛ الإعدادا
الخطوة ١: توفير وقت مميز لتحسين ذاتك ٢٣٠٠٠٠٠
الخطوة ٢: زد معرفتك بطبيعة الغضب ١٩٠٠٠٠٠٠
الخطوة ٣: دري "حارس الغضب" الخيالي
الخاص بك
. 3
الرحلة ٢: تقوية الذات
الخطوة ٤: زد من تقديرك لذاتك٠٠٠٠
الخطوة ٥: تُعرف على أخطائك٢٦
الخطوَّة ٦: اطرح عنكُ الماضي الذي لا تريده ٢٠٠٥
الخطوة ٧: ثبت نفسك في مركز السيطرة
على حياتك
الخطوة ٨: زد طاقتك الجسدية١٥
١٠٠٠ العقود ٢٠٠١ العقب ا
الرحلة ٢: إعادة تدريب استجاباتك التلقائية
الخطوة ٩: فكر بايجابية في مواجهة
التحديات الصعبة٧٤
الخطوة ١٠: اعرف متى تثير استجابتك التلقائية
/4

الخطوة ١١: تغذية ضميرك بتعليمات
واضحة عن الغضب٩٨
الخطوة ١٢: أتقن فن التحكم في النبض٩٩
الخطوة ١٣: خفف من حدة كالمك١١٠
الخطوة ١٤: تدرب بشكل متكرر على
الاستجابات الحاسمة
الخطوة ١٥: قلل خوفك من غضب الأخرين ١٣١
المرحلة ٤؛ ابق هادناً؛ إلى الأبدا
المرحلة ٤: ابق هادناً؛ إلى الأبدا الما المخطوة ١٤١ وجّه طاقة الغضب "الزائدة"
الخطوة ١٦: وجَّه طاقة الغضب "الزائدة"
الخطوة ١٦: وجّه طاقة الغضب "الزائدة" لديك لخدمة قضايا بناءة



مقدمة السلسلة

في هذه المرحلة من حياتك، قد تكون قراءة الكتب هي آخر شيء تود أن تقوم به. إذا كان الأمر كذلك، فأنت القارئ الذي وضعته نصب عيني عندما ألفت هذه السلسلة!

لقد عانيت بما يكفي من المشاكل الشخصية لدرجة جعلتني أدرك أنك عندما تكون في خضم هذه المشاكل سيكون من الصعب أن تداعبك فكرة الخوض في قراءة أي كتاب. فليس لديك التركيز الكافي ولا الدافع اللازم للقراءة. وعندما أجد نفسي أسيرة هذا الوضع، يصبح منتهى مرامي أن أجد من يعينني على ما أعانيه، أو أفضل من ذلك، أن يرفع عني ما أصابنى من الهم والألم.

على هذا الأساس، أود منك عزيزي القارئ ألا تنظر إلى الإرشادات التي تحتوي عليها هذه السلسلة على أنها كتب، بل على أنها "أدوات دعم". لم يكن في نيتي أن أجعل من هذه السلسلة كتباً مغرقة في الإمتاع كتلك التي نقرؤها مستلقين على الأريكة أو في الحمام ونتوه بين

صفحاتها. بل على العكس من ذلك، فقد قمت بتصميمها على شكل استراتيجيات جاهزة لكي تدفعك إلى الحركة وتجعلك في دأب ونشاط على مدار شهرين على أقبل تقدير! (أليست الحركة الأولى هي دائماً أصعب جزء في حل أية مشكلة؟ إن هذه المرحلة هي التي اكتشفت فيها أنه حتى أكثر الناس براعة واستقلالاً يستفيدون من الدعم).

ولكن من المهم أيضاً عند الشروع في عمل شيء أن نبدأ بطريقة "بناءة". فمن الأخطاء الشائعة أن يضع المره أول ما يتبادر إلى ذهنه موضع التنفيذ، الأمر الذي يجعلنا نشعر بالسعادة لإحساسنا أننا أكثر سيطرة على أنفسنا, ولكن مثل هذا الأسلوب "العشوائي" غالباً ما يجعلنا نسلك مساراً أطول كثيراً وأكثر مشقة مما يجب. وبالقارنة، فإن هذه الاستراتيجيات ستدلك على مسار تم تخطيطه بعناية فائقة. هذه الاستراتيجيات هي نتاج سنوات من التجربة والدراسة للطرق المجربة الناجحة للآخرين.

إن السمة الأولى التي تلفت انتباه القارئ في كل من هذه الكتب (ولربما نعتبرها محبطة لأول وهلة) أنها جميعاً تبدأ ببعض الإعداد. إن الانغماس في بؤرة الشكلة مباشرة، من خلال تجربتي الشخصية، غالباً ما يثبت أنه الطريق المختصر إلى الفشل!

وبعد أن تجهز نفسك، تتحرك بك الاستراتيجية في سلسلة من الخطوات الصغيرة، كل خطوة في قسم خاص بها, وعلى الرغم من أن القارئ قد يجد أن هذه الخطوات أحياناً ما تتداخل مع بعضها البعض، فإنه غالباً ما يجد أيضاً أن كل خطوة تتبع السابقة لها بصورة طبيعية. وفي نهاية كل خطوة تجد قائمة نصائح تسمى "وقت العمل!". من المحتمل أن تؤتي بعض الاقتراحات والتمارين في هذا القسم ثمارها معك أفضل مما قد تؤتيه اقتراحات وتمارين أخرى. أنا واثقة أن تجربة هذه الطرق سيعينك على التعرف على الخطوات التي ستساعدك، وسيكون ذلك أفضل كثيراً من ألا تغعل أي شيء على الإطلاق! لذلك أتمنى أن تستغيد منها بشكل أو

ستجد خسلال الكتباب بعض الاقتباسات و"الرسائل" الأساسية التي أتمنى أن تستفيد منها إذا أردت أن تتصفح الكتاب بإيجاز وتكتسب بعض الإرشادات والدعم السريع في الوقت الذي تتأزم فيه الأمور وأخيراً، أود أن يضع القارئ على الدوام في اعتباره أنه في مجال تطوير الذات لا يوجد جوائز للفوز بمركز السبق، ولكن هناك العديد من المكافآت يجنيها المرء من التعلم الفعال لهارات حل المشكلات. ولهذا فإذا ما تقدمت في الاطلاع على هذه السلسلة بسرعة تبعث على التحدي المريح، فستتعلم مهارة لا تقدر بمال تستطيع أن توفر عليك الوقت والمجهود لبقية حياتك.

تمتع بالرحلة! (نمم، فعملية حل المشاكل يمكن أن تكون أمراً في غاية الإمتاع!)

المقرمة

إن الفضب شيء خطير.

ونكن عدم الغضب وقت اللزوم قد يكون أكثر خطورة.

هاتان هما الرسالتان الحاسمتان اللتان سوف تجدهما في طيات هذا الكتاب.

إن هدفنا ليس الامتناع عن الغضب كلية، فهذا الكتاب في واقع الأمر هو برنامج وضع خصيصاً للأشخاص ذوي المشاعر المتقدة المتاججة التي تجد طريقها سريعاً إلى الغضب والانفعال، وإلى هؤلاء الذين "يقدرون" حقهم في الغضب عندما يتعرضون لظلم أو إهانة أو تهديد، وهم يقدرون هذا الحق إلى الحد الذي يجملهم على استعداد للقيام بضبط النفس إلى أبعد حد في سبيل الاحتفاظ بهذا الحق.

هل أخافتك هذه الكلمات؟ أشك في ذلك؛ فالأشخاص الذين يفقدون هدوءهم مثلك لا تخيفهم التهديدات بسرعة إلا نادراً، فهذه إحدى سماتك الرائعة، وش، من المحتمل أنك بالفعل قد نسيتها هي وغيرها من السماد رة الأخرى التي تمتلكها بدون شك. إن كونك شخصاً لديه مشكلات تتعلق بالنواحي الانفعالية والمزاجية معناه أنك في معظم الأحوال لن تواجعه من جوانب شخصيتك إلا أقلها قيمة وتأثيراً. ومن المحتمل أنك قد اخترت هذا الكتاب لأنك بالفعل تتصرف بطريقة تعترف طواعية بأنها خاطئة، ومن المرجح أنك تشبه إلى حد بعيد الكثير من الحالات التي تعاملت معها في مجال إدارة الغضب؛ فهم ليسوا أشخاصاً "سيثين" بشكل جوهري، ولكنهم يدركون بدرجة كبيرة أنهم عندما يفتدون أعصابهم يتصرفون (أو يعرفون أنهم من المكن أن يتمرفوا) بطريقة هم أنفسهم يكرهونها ويعرفون أنها تشكل خطراً عليهم وعلى الآخرين؛ فمن المحتمل أنهم على سبيل خطراً عليهم وعلى الآخرين؛ فمن المحتمل أنهم على سبيل

- اعتادوا على الصراخ في وجه أطفالهم الأبرياء (أو حتى على ضربهم) لدرجة أنهم الآن يشعرون بالندم والخزي عندما يرون أطفالهم يقنون أمامهم في خوف.
- اعتادوا على الغضب من زملائهم في العمل وتوبيخهم وتعنيفهم بشكل كبير يؤدي بهؤلاء الزملاء الذين لا حيلة لهم إلى البكاء وعدم القدرة على مواصلة العمل.
- تسببوا في جرح من يحبون بالتقول عليهم بأشياء واضح أنهما مبالغ فيها أو غير حقيقية.

ولكن الأمر قد اقتضى من جانب هؤلاء قدراً كبيراً من التواضع والشجاعة حتى يمكنهم أن يواجهوا تلك الجوانب الأقل جاذبية من شخصياتهم، كما أعتقد أن الأمر قد اقتضى منك أنت الآخر، باعتبارك تنتمي إليهم، قدراً لا بأس به من التواضع والشجاعة لكي تلقي حتى مجرد نظرة سريعة على هذه المقدمة. وعندما تمتزج هاتان الصفتان بالقدرة على الشعور بالغضب العمين والتعبير عنه بطريقة آمنة وبناءة، أعتقد أنك لديك الوصفة الكاملة التي تجعل منك بطلاً (مع ميزة إضافية تميزك عن الأبطال القدامي، وهي أنك متكون على قيد الحياة لتحكي حكايتك مع البطولة).

أما بخصوص الكيفية التي تستخدم بها قوتك "البطولية"، فهذه بالطبع مسألة ترجع إليك أنت. ولكن من المكن أن تستخدمها، على سبيل المثال، في:

- الدفاع عن حقك في أن يصغي إليك أفراد أسرتك عندما تريد
 الكلام.
 - الدفام عن احتياجات المظلومين في العمل.
- معارضة المدرسين عندما لا توافق على أسلوبهم في الشدريس لأطنالك.
- التذمر والشكوى بشدة وإصرار عندما تلقى خدمة سيئة في أحد المطاعم أو المحلات أو ما شابه.

أو حتى في:

 تغيير العائم بشكل جذري بأن "تكافح" لكي تمنح السلام فرصة لأن يسود ويعم.

وكل ذلك دون أن تفقد هدوءك ولو لمرة واحدة!

فهل هذا هدف مستحيل؟ حسناً، اعترف أن هناك احتمال أن تصادف بعض العقبات والمزالق على الطريق، ولكنني أعتقد بشكل عام أن بمقدورك أن تأخذ من الغضب ما به من معيزات وتتجنب عيوبه، وبعجرد أن تغمل ذلك، من المكن أن تصبح عاملاً قوياً وفعالاً في إحداث التغيير الذي تريده بدون أن تسيء إلى الآخرين بسلوك عدواني غير مسيطر عليه، أو إلى نفسك بالكبت الذي يولد التوتر. إن هذه الاستراتيجية ليست من وحي خيالي الخصب، فالخطة التي تسير عليها وكذلك المقترحات للتي تقدمها هي حصيلة سنوات كثيرة من الخبرة العملية في مجال إدارة الغضب (المستمدة في البداية من تجربتي الشخصية مع غضبي وانفعالاتي الخاصة، ثم بعد ذلك من العملاء الذين يتسمون بالشجاعة).

ما هي

استراتيجية الطرق المختصرة؟

سترى، فاستراتيجية الطرق الختصرة للاحتفاظ بهدونك تنقسم إلى أربع مراحل؛

الرحلة ١: الإعداد

المرحلة ٢: تقوية الذات

المرحلة ٣: إعادة تدريب استجاباتك التلقائية

الرحلة ٤: ابق هادئاً؛ إلى الأبد!

وتحتوي كل مرحلة من هذه المراحل على عدد من الخطوات. وكما قد تتوقع، فبعض من هذه المراحل يتطلب من الوقت والجهد أكثر مما يتطلبه البعض الآخر. على سبيل المثال، المرحلة الثالثة هي قلب هذا الموضوع، ولذلك، فهي تحتوي على خطوات أكثر بكثير مما تحتوي عليه المراحل المثلاث الأخرى. ولكن لا تجعل هذا يغريك بالاندفاع مباشرة نحو هذه المرحلة للحصول على بعض الحلول والإجابات السريعة، فالمراحل الثلاث الأخرى على نفس القدر من الأهمية، حتى إذا كانت

أقصر أو غير مرتبطة بشكل مباشر باهتماماتك الحالية. وأؤكد لك أن هذه المراحل الثلاث هي التي سوف تضمن أن عملك في المرحلة الثالثة لن يهدر أو يضيع سدى (سوف تدرك السبب في ذلك عندما تبدأ في العمل على هذه المراحل).

وكما أشرت في القدمة العامة للسلسلة، فهذه الاستراتيجية تأخذ في العادة شهرين كحد أقصى حتى يكتمل العسل عليها، ولكن هذا على أساس أنك سوف تخصص على الأقل ساعتين كل أسبوع لأداء التعرينات والتطبيقات التي سوف أقترحها عليك. ولا تيأس إذا ما استغرق منك الأسر أكثر من ذلك؛ فبعض الأشخاص يحتاجون إلى وقت أطول من غيرهم لكسر عاداتهم الانفعالية، وذلك لأسباب عديدة معقدة ومتنوعة (وليس مما يدعو للخجل أن تكون مختلفاً عن الباقين، أليس كذلك؟).

فترفق بنفسك واصبر عليها على طول الطريق؛ فريما تجد في بعض الأوقات أن هذه الاستراتيجية قد بدأت تشق عليك. ولكن بشكل عام يجب أن يثبت في النهاية أنها تضي النفس بالمعرفة وتؤتي ثمارها بشكل سريع.

المرحلة الأولي

الإعداد

المرحلة هي مرحلة تمهيديية مهمة، وهي تدور حول زيادة فهمك لذاتك ولاستجابتك الغاضبة إن المعرفة الممارة المتازة التي ستجنبها من قضاء بعض الوقت في العمل على التدريبات التالية سيكون لها مردود هائل حيث إنها سوف تساعد على تحفيزك من خلال توضيح طبيعة العمل الذي سوف تقوم به في المراحل القادمة. كما أن الخطوق الأهمان المحلوة المحرف المرحلة سوف تضمن لبك إلا تخدع نفستك بعدم تخصيص الوقت الكافي للعمل على هذه الاستراتيجية.

الخطوة ١

توفير وقت مميز لتحسين ذاتك

بالطبع متلهف للغاية للسيطرة على حالتك الزاجية، ولكن هذا لن يحنث إلا إذا كنت مستعداً للقيام بما الفترحت، عليك في المقدمة من أن عليك أن تخصص جزءاً من وقتك الميز للعمل على هذه الاستراتيجية، والحد الادنى من الوقت الطلوب لذلك هو ساعتان كل أسبوع خلال مدة تتراوح من شهر إلى شهرين.

ربما أنك في هذه اللحظة بالذات، تشعر شعوراً أكيداً بأنك مصمم تماماً على أن تتغير. من المحتسل أن شيئاً خطيراً أو شخصاً مهماً، هو ما دفع بك إلى قراءة هذا الكتاب، وقد تكون أجراس الخطر قد بدأت تدق ممانة بالخطر الذي قد يحدق بك إذا لم تتغير. ولكن اطمئن، فهذه كلها أسباب شائعة تجعل الإنسان يُقدم على أخذ هذه الخطوة، على ما فيها من ضيق، في الطريق نحو إدارة الغضب. وهي ليست بالأسباب الضعيفة؛ فهي إنسا تظهر أمرين: الأول، أنك مهتم بأحد الأشياء أو الأشخاص. والثاني، أن حياتك بها قدر لا يستهان به من الألم أو الخوف وكلا الأمرين لا شك موف يدفعك دفعة قوية للبدء، ولكن من

غير المحتمل أن يكون ذلك في حد ذاته كافياً ليجعلك تواصل العمل على ما بدأت فيه إذا ما تأزمت الأمور أو إذا ما أصابك الملل.

ولكي تبقى ملتزماً بالعمل على هذه الاستراتيجية، فأنت كذلك بحاجة إلى أن تكون متحفزاً للعمل بشكل إيجابي بدافع اقتناعك بأن ما تبذله من جهد في هذا الشأن سيعود عليك بالسعادة الدائمة. تلك هي القوة الدائمة النفسية التي تمين الفائزين من الخاسرين في هذه اللعبة.

ومن الواضح أن الوقت هو شيء قيم للغاية لمن له منزاج خاص كمزاجك. ويعد هذا أحد الأسباب التي تجعلك تغقد هدوك بسهولة كبيرة. أليس صحيحاً أنك لا تستطيع الصبر طويلاً في تعاملاتك مع الأشخاص الذين يهدرون الوقت ولا يعرفون قيمته؟ ألست أقل ميلاً من الآخرين إلى الاستماع إلى من يستغيضون في الشرح والتوضيح؟ كذلك ألست أقل من الآخرين استعداداً لقبول الحلول التي تؤتي ثبارها على المدى البعيد لشكلات تعتقد أنها تتطلب اهتماماً فورياً وحلولاً عاجلة؟

وللمرة الثانية، فهذه كلها ليست بالأمور السيئة (بالطبع، إذا لم تتجاوز حدود الاعتدال). ولكن كونك على الدوام في عجلة من أمرك يعني أنك ستجد صعوبة زائدة في توفير بعض الوقت اللازم للعمل على هذه الاستراتيجية. لذا، فلكي تستطيع ذلك، سوف تحتاج إلى أن تهتم بدرجة أكبر حتى يظل حماسك في ازدياد مستمر.

حاول أن تتخيل الثمار التي سوف تجنيها إذا ما احتفظت بهدونك، فإن ذلك سوف يحفزك على مقاومة الغضب بشكل أكبر مما سيفعله خوفك مما سوف يحدث إذا ما فقنت اعصابك.

وقت العمل!

• قم بتدوين النتائج الإيجابية بعيدة المدى التي سوف تحققها من جراء السيطرة على أعصابك (بدلاً من التفكير في النتائج السلبية التي ستتجنبها). يمكنك أن تضيف إلى هذه القائمة في خلال الأسابيع القليلة القادمة كل ما يرد على ذهنك من تلك النتائج الايجابية. حاول أن تجعل كل مثال من هذه الأمثلة حياً في ذهنك من خلال التفكير فيه باكبر قدر ممكن من الإيجابية والدقة.

وهذه بعض الأمثلة :

"ســوف أحظـى بعلاقـة رائعـة تنســم بالانســجام مـع ____" (بدلاً من: "سـوف أتوقف عن الشـحار مع الجميع")

"سوف تكوب لديّ فرصة جيـدة لأب أصبح ____ فـي العمـل" (بدلاً من: "لن أفقد وطيفتي")

"سوف يكون لـديّ المزيد من الطاقة وبالتالي أصبح قـادراً على ____" (بدلاً من: "لن توافيني المنبة بأرمـة قلبيـة فـــي سن مبكرة")

حاول أن تصل إلى حالة من الاسترخاء العميق. (الاستلقاء في حوض الاستحمام الليء بالماء الدافئ العطر هو طريقة ممتازة لتحقيق ذلك، ولكن يمكنك أيضاً أن تجرب التمرين الوارد في الصفحات من ١٠٤ إلى ١٠٧). وعندما تصبح في هذه

الحالة، أغلق عينيك وحاول أن ترى صورة لنفسك بعين الخيال تبدو فيها هادئاً، رزيناً، مسيطراً على ذاتك. ادرس هذه الصورة الذهنية بكل تفاصيلها. انظر إلى التعبيرات الهادئة غير المتكلفة التي ترتسم على وجهك، وحاول أن تستشعر ذلك الإحساس بالثقة الذي تعكسه هذه الصورة، ولاحظ ذلك القدر الكبير من المتعة الذي يولده هذا الإحساس.

الآن، وعيناك مازائتا مغمضتين، تخيل أنك تشاهد فيلماً ذهنياً ترى نفسك فيه مستمتعاً بحياتك في ظل هذا الهدوه وهذه الثقة لمدة خمس سنوات قادمة. وللسرة الثانية، عليك أن تبذل بعض الجهد المقصود حتى تشعر بالتعة التي تجلبها إلى ذهنك هذه المشاهد التي تتخيلها.

كرر هذا التمرين لمرات كثيرة في خلال الشهور القليلة التالية وخصوصاً في الأوقات التي تجد فيها أن حماسك قد نقص وأنه بحاجة إلى دفعة قوية. للانفعالات وجودها القوي في حياتنا، وهي تحتاج منا إلى أن نعبر عنها في الوقت المناسب، غير أننا في خضم حياتنا الصاخبة نتجاهلها تماماً، فتكبت في أعماقنا. إننا لا ندرك هذه الانفعالات إلا عندما تستفحل بدرجة كبيرة وتصل بداخلنا إلى مرحلة الفوران.

دانيل جولان

الخطوة ٢

زد معرفتك بطبيعة الغضب

أنني لم تكن لدي ابداً اي رغبة واعية في ان اصبح مدرية للحيوانات البرية، إلا أنه كان من المكن ان أصبح كذلك؛ فهناك العديد من أوجه التشابه بين أسلوبي في تخفيف حدة الغضب والأسلوب الذي يتبعه مدريو الحيوانات البرية لترويضها. أعتقد أنه من الهم للغاية أن يكون هناك بعض الفهم لطبيعة "الوحش" الذي تتعامل معه قبل ان تتعلم فن تدريبه وترويضه. فعندما نفهم طبيعة الغضب، نشعر على الفور بأن خوفنا منه قد قل.

غير أن تشبيه السيطرة على الغضب بترويض الوحوش البرية له قيوده؛ فهناك ثمن خطير يجب أن ندفعه في مقابل إدراكنا الزائد لطبيعة الغضب، وهو المسئولية، فبمجرد أن نفهم طبيعة الغضب، لا يصبح لدينا للأسف أي أعدار أو ممبررات، ولا يصبح هناك مجال للتهرب من المسئولية. (وبالمناسبة، فأنا لست على يقين من أن عملية تدريب الحيوانات تمثل عبئاً ثقيلاً كهذا، ولكن سيكون من المثير للاهتمام أن أعرف أن الأمر على خلاف ذلك!)

إن نتيجة الاعتقاد بأن الغضب هو قوة غامضة كامنة بداخلنا هي أن ذلك إنسا يقلل من الإحمساس بالذنب الذي يصاحب الاستخدام السيئ لهذه القوة، ويشعرنا أننا أكثر حرية لأن نضع عن كامئنا مسئولية التعامل والتكيف مع نتائج سلوكنا وقد يصل بنا الأمر إلى حد إلقاء المسئولية على مَنْ كان ضحية لغضبنا.

هل تجد بداخلك صدى لأي من الأمثلة التالية؟

"أعرف أنهي كنيت ساريع الغضب طلوال اليلوم، ولكن لا تأخذ المسائة على محمل شيخصب. ألا تأتب عليك بعض الأوقات التي تصبح فيها في حالة مزاجية سيئة؟".

(مشرف "يوضح" لأحد أفراد فريقه سبب تعامله معه بحدة وغضب وبدون إنصاف)

"سمعت نفسي أهدد وأتوعد، وشعرت كما لـو كـاب شـخص غيري هو الذي يتحدث، ولكنني لم أستطع أن أتوقف. لقـد كـان تصرفي هذا شـيعاً للغاية".

(مدير "فقد السيطرة على أعصابه" في اجتماع مهم)

"بالطبع لم أكن أعنى دلك، كنت غاضباً فحسب. لا يحب أن تكوني حساسة إلى هذه الدرجة، والأفصل أن تأخذي الأمور بنساطة. أعرف أنني أصبح في بعض الأوقات سريع الغصب إلى حد ما، ولكن هذه هي طبيعتي، ولا أستطيع أن أخالفها".

(زوج يخاطب زوجته بعد مشاجرة وقعت بينهما)

"لم أكن أقصد أن أضربه، ولا أعرف كيف حدث ذلك. كبل منا في الأمر أنني فقدت أعصابي عندما نظر إليّ تلك النظرة الوقحة". (أم حثون تتحدث عن ضربها لولدها)

"كنت متعباً، وطلت هي تشكو وتنذمر طبلة المساء، كان بي ما يكفيني، فقد كان يومي في العمل شافاً للغاية. بعد ذلك وجدتها تنطلق خارجة فائلة إنها داهية لليقاء عبد أختها، وكل ما أستطيع تذكره أسي حينك كنت كمن فقد وعيه وبدأت أضربها". (زوج يتحدث عن ضربه لزوجته)

إن مجرد كتابة ما سبق قد ذكرني بأوقات عديدة كنت فيها عندما أغضب غضباً شديداً ألقي باللوم على أصولي الأيرلندية أو على على الاضطرابات التي تصيبني قبل الدورة الشهرية أو على عادات الآخرين المثيرة للغضب. أما الآن، فعندما أجد نفسي أفعل ذلك، فإنني أوقف "لعبة اللوم" هذه فجأة بأن أذكر نفسي بطبيعة الغضب. والقيام بذلك يجعلني أواجه الحقيقة غير المريحة وأقصد بها مسئوليتي عما يصدر مني (بمعنى أنه ليست مسئولية أحد أن يجد طريقة يستطبع بها الصبر على تقلباتي المزاجية وثورات غضبي، كما أنني لا أستحق العطف من أحد عندما أفقد أعصابي!).

فهل أنت تتحمل المسئولية كاملة عن حالات غضبك؟ إذا لم يكن الأمر كذلك، فقد يساعدك على القيام بذلك أن تصل إلى درجة أكبر من الفهم لطبيعة استجابتك الغاضبة. وبالطبع، فأنت لست بحاجة إلى أن تحصل على شهادة علمية في علم النفس أو في الطب النفسي حتى تكون قادراً على أن تحتفظ بهدوء أعصابك، ولكن الأمر المؤكد هو أن الحد الأدنى من الفهم لطبيعة النضب من المكن أن يحدث فارقاً كبيراً في هذا الإطار.

ليس مطلوباً من الناس أن يبحثوا عن طرق للصبر على تقلباتي الزاحية وتورات غضبي، كما أنني لا أستحق العطف من أحد عندما أفقد أعصابي.

وقت العمل!

فيما يلي ملخص لبعض الحقائق ذات الصلة والتي يجب
علينا الإلمام بها في محاولتنا لفهم استجابتنا الغاضبة. وهذه
الحقائق هي أساس النظرية التي تقوم عليها الاستراتيجية
المطروحة في هذا الكتاب. فاقرأها على مهل وقم بتدوين رد
فعلك تجاه كل منها.

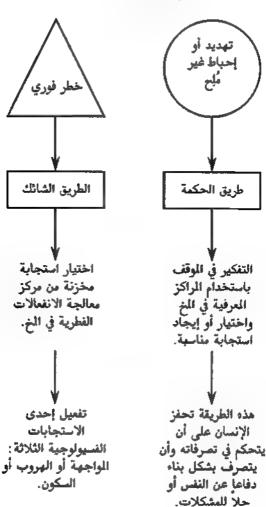
الاستجابة الغاضبة ...

- مسألة طبيعية. الغضب هو استجابة نفسية وانغعالية
 تهدف إلى الدفاع عن النفس، وهي تصدر بشكل تلقئي (في
 أي صورة كانت) في مواجهة أي شكل من أشكال التهديد
 أو الإساءة أو العنف أو الإحباط.
- مسألة لا يمكن تجنبها. أي إنسان عرضة لأن يشعر بالغضب، ما لم يكن جهازه الانفعالي تالفاً فسيولوجياً أو ما لم يكن يعيش في عزلة في جزيرة صحراوية خيالية خالية من كل ما يسبب الإحباط والخطر.
- مسألة وقتية. إن التغيرات الكيميائية الحيوية التي تحدث للإنسان عندما يشعر بالغضب تجعل جهازه العصبي يعمل بأقصى طاقة له، الأمر الذي يعطي للإنسان "جرعة زائدة" من القوة والطاقة حتى يستطيع التكيف مع الموقف، ولذلك فاستمرار حالة الغضب لفترة طويلة يسبب

- يمكن أن تأخذ أحد مسارين فسيولوجيين. في الواقف التي يراها الإنسان على أنها حالات طارئة، يتم توجيه الغضب بسرعة إلى أحد مراكز الانفعالات الفطرية في المخ، والله سيطلق بدوره إحدى الاستجابات الثلاثة: "الواجهة" أو "الهروب" أو "السكون" (وأنا أطلق على هذا المسار اسم "الطريق الشائك"؛ انظر الرسم التوضيحي التالي). سوف يختار هذا الركز استجابة ما من بين عدد محدود من الاستجابات المخزئة في الناكرة والمستعدة من الخبرات الحياتية الماضية أي من الطريقة التي قام بها الره من قبل أو قام بها الآخرون بمعالجة نفس المواقف (على سبيل المثال، الهجوم المضاد بالإهانة اللفظية أو بالضرب "الواجهية"، أو مغادرة الكنان أو وضع سماعية الهاتف وتجنب مواجهة المسألة برمتها مبرة ثانية "الهروب"، أو الهدوه التام وعندم قنول أو فعيل أي شيء وكبيت الشياهر والتمسرف بشيكل طبيعسي وتلقسائي "السكون"). أما في المواقف العادية، فيتم إرسال الغضب إلى مراكز التفكير في المخ (وأنا أطلق على هذا المسار اسم "طريق الحكمة"؛ انظر الرسم التوضيحي التالي)، وهذه

الراكز يمكنها أن تصنع استجابة جديدة مختلفة عن الاستجابات الثلاثة السابقة وتكون مناسبة للموقف.

المساران الانفعاليان المكنان للغضب



- مسألة ذات طابع قردي. لا يتشابه اثنان أبداً في مشاعرهما تجاه حدث معين. فمشاعر الغضب التي يشعر بها الإنسان تعتبر كما وكيفاً مزيجاً فريداً من جيئاته الوراثية وطريقة تنشئته وثقافته وبيئته وحالته الجسدية وحالته الانفعالية الحالية.
- لا تجيد قراءة الواقع. إذا ما أخطأ المقل وشمر بتهديد أو إساءة أو عنف، فستكون استجابته الانفعالية تماماً كما لو كان ما شعر به قد حدث بالفعل.
- يمكن التعبير عنها بشكل آمن وبناء. ما من أحد أو شيء بمقدوره أن يجبرك على أن تفقد هدوك. فإذا ما اخترت أن تظل مسيطراً على مشاعرك، فسوف يمكنك أن تقوم بتحويل الطاقة التي يولدها غضبك إلى استجابة حاسمة (أو حتى إلى استجابة سلبية مختارة بعناية).
- هل تجد أن تقبل واستيعاب هذه الحقائق الأساسية مسألة يسيرة أم شاقة عليك؟
- إذا كانت هذه الحقائق تطرح بداخلك تساؤلات كثيرة، فقد يكون من المستحسن أن تتعمىق قليلاً في إدراكك لهذا الموضوع، خصص جزءاً من وقتك على الغور للاطلاع على كتاب آخر (على الأقل) عن الغفيب والانغمالات. أو بدلاً من ذلك، عليك باللجوء إلى طبيبك الخاص أو أي شخص آخر

حسن الاطلاع —مستشار في إدارة الضغوط مثلاً— فسوف يمكنه أن يوضع لك بعض النقاط

الخطوة ٣

درَّبُ "فارس الغضب" الفيالي الفاص بك

وقد فهمت طبيعة الغضب بشكل عام، فأنت تحتاج الى أن تعرف على وجه التخصيص هليعة غضبك أنت. وكما أشرت باختصار في الخطوة ٢، فهناك عوامل كثيرة هي السنولة عن القروق الفردية الموجودة بيننا فيما يتعلق بالغضب، من بين هذه العوامل الزاج الذي نرثه عن طريق الجينات، والثقافة التي ننشأ فيها وتلك التي نحيا فيها الآن، والشخصيات التي كنا نعتبرها مثلاً عليا في الأضي وتلك التي نعتبرها عثلاً عليا في الأضي وتلك مسالة إدارة الغضب إلا القليل من القواعد العامة الفعالة، وما القرحة في هذا الشان هو أنه يتمين عليك أن تفكر بشكل مستمر في قدا الشان هو أنه يتمين عليك أن تفكر بشكل مستمر في تدريب "حارس خيالي للغضب".

لذا، فمهمتك في هذه الخطوة هي أن تنزود حيارس الغضب الخاص بك بخريطة عن شخصيتك وبمجموعة من التعليمات. سوف تحتاج أولاً إلى جعله على دراية بالغة بالأوقات التي تتزايد فيها احتمالات غضبك وكذلك الأشخاص الذين يفقدونك هدوك على الأرجح. سوف يضمن لك هذا أن يقوم حارسك

بتنبيهك في اللحظة التي تواجه فيها أحد مثيرات الغضب. على سبيل المثال، فقد قمت بإعطاء حارس الغضب الخاص بي تعليمات ليقوم بتنبيهي عندما:

- أتلقى مكالمة هاتفية من مندوب مبيعات يختار من يحادثهم عشوائياً.
 - يلقاني أحد بابتسامة "زائفة".
 - أسمع شخصاً يثن وينتحب بصوت عال.
 - أشعر بعدم القدرة على الكتابة.
 - يغوتنى الموعد النهائي لإنجاز مهمة ما.
 - أرى طابوراً من الأشخاص حتى ولو كان صغيراً للغاية.
 - أفقد أي شيء.

قد لا يكون لهذه الأنواع من المثيرات أي تأثير عليك؛ فزوجي، على سبيل المثال، يفقد هدوءه بسبب أشياء أعتبرها أنا في معظم الأحوال تحديات مثيرة للاهتمام. كما أنه يغضب من أشخاص كثيراً ما أشعر أنا تجاههم بالشفقة والرثاء! (فتحية للاختلافات الموجودة بيننا، التي لولاها لكان هذا العالم مملاً للغاية).

ثانياً، يجب أن يكون "حارس الغضب" الخاص بك على علم بالطريقة التي يحتمل أن تعبر بها عن مشاعرك عندما تنفجر غاضباً. فليست القاعدة هي أن التعبير عن الغضب الشديد لا يكون إلا بتكسير الأشياء أو بالهجوم العنيف على الآخرين بالكلمات الحادة اللاذعة، ولكن ربما تصدر عنك هذه التصرفات مع أشخاص معينين في مواقف معينة، بينما تجد أنك في أوقات أخرى تعبر عن الغضب الشديد بمجرد الانسحاب من المكان أو بالتزام الصمت أو بوضع سماعة الهاتف.

وأخيراً، يحتاج "حارس الغضب" إلى إدراك الطريقة التي بها يعرف جسدك أن استجابتك الغاضبة قد انطلقت. على سبيل الثال، قد يشعر بعضنا عند الغضب بتوتر في منطقة الظهر، بينما لا يقوى آخرون على الوقوف أو يشعرون بالغثيان. إن أجسامنا تستجيب للغضب بطرق كثيرة مختلفة اعتماداً على حالتنا الفسيولوجية الفريدة التي نرثها أو نكتسبها، وبالطبع على حانتنا الصحية الراهنة.

لذلك فتعليم وتدريب حارسك للغضب هو مهمة ضرورية للغاية. فما لم يكن لدى هذا الحارس صورة واضحة تماماً عن أنعاطك السلوكية الخاصة، فليس هناك أمل في أن يحول دون وصول غضبك إلى أقصى درجة له. والأخبار الجيدة هي أن الأمر لا يقتضي منك سنوات من التحليل النفسي حتى تكون قادراً على الوصول إلى مستوى جيد بما فيه الكفاية من الإدراك. وفي العادة، صوف تغي بالغرض ساعات قليلة من التحليل الصادق للذات متبوعة بجرعة من الأحاديث الصريحة من أشخاص يعرفونك جيداً.

يمكنك أن تدرب نغسك على أن تسبق غضبك بخطوة حتى تستطيع السيطرة عليه.

معرفة الذات هي البداية لتقويمها حكمة أسبانية

وقت العمل!

• قم بعمل قائمة ببعض "الإرشادات التحذيرية" ليستفيد بها "حارس الغضب" الخاص بك، وذلك باستخدام العناوين التالية. قد لا تكون في هذه اللحظة قادراً على التنكير في أمثلة ترتبط بكل عنوان، ولكن ربما سوف تستطيع ذلك في خلال الأسابيع القليلة القادمة.

إنني أكثر ميلاً إلى أن أفقد هدوئي عندما:

- أكون في مواقف معينة مثـل ... (في العمـل/المنـزل/الحيـاة
 الاجتماعية)
- تنتابني مشاعر معينة أو أمر بحالات نفسية معينة مثل ..
 - يحين هذا الوقت من اليوم/الشهر/السنة ...
 - أسمع عبارات أو كلمات معينة مثل ...
 - أرى تعبيرات كهذه على وجوه الآخرين ...
 - أسمع الآخرين يتحدثون بمثل هذه اللهجة ...
 - أتواجد مع أشخاص لهم عادات معينة مثل ...
- أتواجد مع أشخاص يـذكرونني بأشـخاص معيـنين أو
 بأحداث ماضية معينة مثل ...
- آكل أو أشرب كميات أكبر أو أقل من المعتاد من مأكولات أو مشروبات معينة مثل ...

- اختر بعناية عدداً قليلاً من أصدقائك وزملائك واطلب منهم تقييماً أميناً لأشكال غضبك. وإذا كانوا لا يستطيعون إجابتك على الغور، فبإمكانك أن تطلعهم على القائمة السابقة، شم تطلب منهم ملاحظتك عن قرب خلال الشهر القادم أو نحو ذلك، مع قيامهم بتدوين الأوقات التي يعتقدون أنك تصبح فيها محبطاً أو مُغضَباً. (قد يخطئ هؤلاء في اعتقادهم، ولكن فيها محبطاً أو مُغضَباً. (قد يخطئ هؤلاء في اعتقادهم، ولكن في الغالب يستطيع الآخرون رؤية الغضب بادياً علينا قبل أن ندرك نحن أننا في هذه الحالة، وخصوصاً إذا كنا أشخاصاً ندرك نحن أننا في هذه الحالة، وخصوصاً إذا كنا أشخاصاً "لطفاء" أو كنا نتصرف في العتاد بطريقة "لطيفة". لذلك، لا تتجاهل ملاحظاتهم إذا ما بدت غير صحيحة من وجهة نظرك في بادئ الأمر).
- استخدم قائمة "الأعراض المحتملة" التالية لساعدتك على
 التعرف على العلامات التي تظهر على جسدك والتي قد
 تشير إلى بداية شعورك بالغضب. قم بتدوين الأعراض
 الأساسية التي تشعر بها أنت.
- الرأس (على سبيل المثال، أشكال من الصداع، ألم في الجيوب الأنفية، إطباق الفكين، تركيز البصر على شي٠ ثابت)
- العضلات (على سبيل المثال، آلام في الظهر، توتر في الساقين، تيبس الكتفين أو العنق، إطباق القبضتين، النقر بالأصابع، التعلمل والتحرك بعصبية)

- القلب (على سبيل الثال؛ تسارع نبضات القلب)
- الرئتان (على سبيل الثال، عدم التنفس بعمق، حبس النفس، التنهد، أخذ نفس عميق لزيادة شدة الصوت)
- الهضم (على سبيل المثال، آلام حادة في المعدة، دخول دورة المياه بشكل متكرر، غثيان، نقصان الشهية، الأكبل بنهم حتى التخمة)
- أضف إلى هذه القائمة أي مؤشرات أخرى تتعلق بأشكال غضيك قد تكون مفيدة لحارس الغضب الخاص بك.

المرحلة الثانية

تقوية الذات

أشرت في المقدمة، فإنه ليس بالأمر المفيد لثقة الإنسان لم النفسه أن يفقد هدوءه؛ لأن ذلك يجعله يفقد الثقة في نفسه لأنه بفقد السبطرة عليها ويتصرف بطرق يندم عليها فيما بعد. لذلك، فقد تم وضع الخطوات التالية لتجعل مشاعرك أفضل تجاه نفسك عن طريق زيادة كل من احترامك الداخلي لذاتك وطاقتك الجسدية. واستطيع أن أؤكد لك أنك سوف تحتاج إلى مستويات جهدة بالهدر الكافي منهما حتى تستطيع إنجاز العمل الذي تشتمل عليه الرحلة الثالثة!

الكثير من مشكلاتنا مع الغضب تحدث عندما نختار بين أنفسنا وعلاقاتنا بالآخرين.

هاريت جولنور ليرنر

الخطوة ٤

زد من تغييرك لداتك

الكبرياء الجريح غالباً ما يكون هو المثير الحقيقي الذي و يجعلنا نفقد هنوءنا. وفي بعض الأحيان يكون شعور الإنسان بالخجل من نفسه في بعض الواقف هو "الضربة" الحقيقية التي توجه إلى تقنيره وإجلاله لذاته. ربما يمكنك ان تتذكر مواقف معينة فقلت فيها السيطرة على أعصابك، على سبيل للثال، عندما.

- انتقدك أحد بسبب إحدى نقاط ضعفك (سواء كان هذا الشخص منصفاً أو غير منصف) وخصوصاً إذا حدث ذلك أمام الآخرين.
 - يعرف الجميع عن خطأ ارتكبته أو فشل منيت به.
- يواجهك أحد وبطريقة لا تخلو من اللوم بما يتمتع به شخص
 آخر من نقاط قوة أفضل مما لديك أو بإنجازات أعظم من
 إنجازاتك.

تلقي معاملة "من الدرجة الثانية" لأنك تنتمي إلى الأقلية أو
 ببساطة لمجرد أنك شخص طاعن في السن أو بـالغ الصغر أو
 لأنك مفرط في الطول أو البدانة أو بالغ القصر أو النحافة.

ربما لم تظهر غضبك بشكل مباشر في هذه المواقف (التي غالباً ما نصاب فيها بصدمة تفقدنا القدرة على الكلام)، ولكن قد تجد نفسك فيما بعد سريعاً إلى الغضب وبشكل مفرط في تعاملاتك مع أحد أصدقائك أو مع أحد الغرباء.

وفي بعض الأحيان يكبون الجرح الذي يصيب كبرياءنا أقل وضوحاً رغم وجوده، حتى إننا قد لا ندرك بعقلنا الواعي أننا نشعر بهذا الجرح. فعندما أتأمل في الأصر، أستطيع أن أرى أن السفر في ساعة الذروة هو من الأشياء التي تقلل من اعتزازي وتقديري لذاتي، بما فيها من تزاحم وتدافع يجعلنا نبدو كقطيع من الماشية تم شحنها في القطار. ولكن، عندما أصل إلى وجهتي في آخر الأمر وأنا في حالة من الغضب والانغمال، ربما أفسر سلوكي هذا على أساس أنه "مجرد حالة نفسية سيئة أصابتني"

وعندما تكون "الإهانة" شخصية بشكل أكبر، فقد لا تواجهها لأننا لا نريد أن نصدق أنها أمر واقع بالفعل. على سبيل المثال، بعد ترقية حصل عليها "مسامر" في العمل مؤخراً، بدأ زملاؤه الذين يشعرون تجاهمه بالحسد والغيرة، يتجنبونه في أوقات الغداء ولا يدعونه لتناوله معهم كما كان يحدث من قبل. ولكن

بدلاً من أن يرى هو سلوكهم هذا على أنه إهانة له، ظل يلتمس لهم الأعذار والمبررات، فجعل يقول لنفسه مثلاً: "لابد أنهم يعتقدون أنني مشغول لغاية" / "كل ما في الأمر أنهم لا يعرفون كيف يتعاملون مع هذا الوضع الجديد" / "ربما أنا الذي لا أتعامل جيداً مع الموقف" (رغم أنه منصف تعاماً في تعاملاته معهم كما أنهم ليس لديهم مشكلات في علاقاتهم بالآخرين). والنتيجة أن "سامر" قد وجد نفسه وقد أصبح سريع الغضب والانفعال للغاية في تعاملاته مع زوجته وأولاده، دون أن يدرك أن كبرياه الجريح كان هو المشكلة.

فإلى أي مدى يصل تقديرك لذاتك؟ مادمت معن يفقدون هدو هم فأؤكد لك أن تقديرك لذاتك ليس كافياً، وهذا من واقع خبرتي في التعامل مع الأشخاص الذين يفقدون هدو هم. فالقليلون مناهم من يحسنون الظن بأنفسهم ويعتزون بها بشكل لا يعرف التردد في ظل هذا العالم الذي يواجهنا بصفة مستمرة بالمشاهير الذين يبدون لنا كما لو كانوا قد خلوا تماماً من كل نقيصة أو شائبة.

زيادة تقديرك لذاتك على أساس منتظم ستجعلك أقبل تأثراً بكثير في مواجهة كل ما ينتقص من كبريائك، كما أنها ستساند حقك في النقاع عن كرامتك بطريقة بناءة وحاسمة.

وقت العمل!

- اذكر أسماء ثلاثة أشخاص يجعلونك تشعر بمشاعر طيبة تجاه ذاتك عندما تكون في صحبتهم. ربما أنك تعرف أن مؤلاء الأشخاص يشبهونك وأنهم ببساطة يستمتعون بقضاء بعض الوقت معك. أو ربما يكونون من نوعية الأشخاص الذين يلهمونك بصفة دائمة وتجد بعد لقائك معهم أن رأسك تطن بأفكار عن أشياء تستطيع التيام بها لكي تزيد من قدراتك وإمكانياتك. والآن، فكر كيف تستطيع أن تزيد من الوقت الذي تقضيه مع هؤلاء الثلاثة. بعد ذلك اسألهم إن كانوا على استعداد لذلك، ويجب أن تتلقى منهم استجابة إيجابية تجعلك تشعر بتقديرك لذاتك؛ فإذا لم تتلق منهم هذه الاستجابة الإيجابية، فسوف تعرف أنك قد أخطأت في اختيارك لهم. ولذلك، حاول أن تأخذ بعض الراحة، ثم سارع اختيارك لهم. ولذلك، حاول أن تأخذ بعض الراحة، ثم سارع إلى البحث عن أشخاص آخرين تنطبق عليهم هذه المواصفات.
- بمساعدة أصدقائك الذين تشعر معهم بتقديرك لذاتك،
 حاول أن تجد الطريقة التي تستطيع بها أن تزيد عدد التجارب والخبرات الحياتية التي تغذي إحساسك بقيمتك وكبريائك، وأن تقلل عدد الخبرات والتجارب التي تأتي بنتائج عكس ذلك.

على سبيل المثال، ربما تقرر أن تؤدي المزيد من العمل المذي تتفوق فيه وأن تتحدث صراحة مع رئيسك بشأن الجوانب الوظيفية البتي تجد صعوبة في أدائها، أو ربما تقرر أن تخصص جزءاً من وقتك أو مالك للمشروعات الاجتماعية أو أن تعرض على أحد جيرانك المسنين، أن توصله إلى المسوبر ماركت.

قم بإعداد قائمة بعدد من الانتقادات الظائمة التي قد توجه
 لك من قبل الآخرين ومن شأنها أن تغضبك. أمام كل انتقاد منها اكتب دفاعاً قصيراً عن نفسك بخصوص هذا الانتقاد.
 من المكن كذلك أن تجعل دفاعك هذا متضمناً أسماء الشهود الذين تستطيع الاعتماد عليهم في إضافة ثقل إلى دفاعك وحجتك.

على سبيل الثال، في بعض الأحيان يتهمني الناس بأنني أحاول أن أتكسب المال من معاناة وآلام الآخرين. وفي دفاعي عن نفسي فأنا أذكرها بالقدر البسيط من المال الذي أكسبه من هذه المهنة مقارنة بالقدر الذي أعرف أنمني كنت أستطيع كسبه من العمل في مجال آخر. كذلك فأنا أذكر نفسي بعملائي الكثيرين الذين أشعر بالفخر لأنني قد قدمت لهم المساعدة.

قم بإعداد قائمة بنقاط ضعفك الأساسية (النقائص والعيوب
التي تكره أن يذكرك الناس بها)، وهذه من المكن أن تشتمل
على الانتقادات العادلة التي تغضبك، وخصوصاً عندما توجه
إنيك من الشخص غير المناسب وق الوقت والمكان غير

المناسبين. بجوار كمل انتقاد منها، اكتب كيف يمكنك الاستجابة في هذه المواقف بدون أن تفقد هدوك أو تجعل من ينتقدك يفقد هدوه (انتقل إلى الخطوة ١٣ لتجد بعض الأمثلة على اللغة الحاسمة التي يمكنك استخدامها).

على سبيل المثال، فأنا أغضب عندما أجد شخصاً يهزأ بسبب خطأ إملائي وقعت فيه وأنا أحاول أن أشرح كتابة مفهوم صعب لشخص آخر يجد صعوبة في مجاراتنا خلال إحدى ورش العمل التي أنظمها. واستجابة لذلك، أستطيع أن أوضح بهدوء عن طريق الدعابة أنني أعاني من صعوبة في تهجي الكلمات، ثم أعتذر عن ذلك وأواصل العمل. ثم بعد ذلك، أروي ما حدث لإحدى زميلاتي أو لزوجي فأجعله يشعر بالعطف والشفقة تجاهي، وربعا أحاول أن أسعد نفسي بأي وسيلة بسيطة تعويضاً لي عن هذا الموقف.

الخطوة ٥

تعرف على افطاناه

الجرعة الطيبة من الشعور بنق دير الذات والتي تناولتها في الخطوة السابقة، يجب أن تكون الآن في حالة جيدة لمالجة هذه الخطوة غير السارة والتي تم وضعها لكي تجعلك نهبط من برجك العالي وتكف عن اعتقادك بأنك افضل من الآخرين (هل تذكر المثل الذي كانت جدتك تردده دائماً، وهو: "من كان بيته من زجاج لا يجب أن يرشق الناس بالحجارة"؟!).

إننا غالباً ما نفقد هدوءتا عندما نرى اعتداء صارحاً على القيم والأخلاق، وأحياناً قد يكون رد فعلنا هذا له ما يبرره تعاماً؛ فالشرور والأخطاء موجودة في حياتنا بالفعل وهي تستحق أن نغضب منها، ولكنفي وجدت بشكل عام أن الأشخاص الذين يفقدون هدوءهم بشكل متكرر للغاية تكون لديهم حساسية مفرطة تجاه "أخطاء" الآخرين.

وأفضل ترياق لفرط اعتقاد المرء بأنه أقوم وأفضل أخلاقاً من الآخرين هو ببساطة شديدة أن يتحلى بالتواضع ويعترف في

قرارة نفسه بأنه ليس منزهاً عن الخطأ مثله مثل أي إسان. والسبب وراء نجاح هذه الطريقة بشكل جيد هو أن أخطاء الآخرين التي تجعلنا نستشيط غضباً هي نفس الأخطاء التي عادة ما نجد نحن صعوبة في تجنب الوقوع فيها. وإذا ما نقبت في صندوق اعترافاتي فسوف أجد لك منها ما يساعد على توضيح هذه الحقيقة.

فأنا لدي ميل طبيعي إلى الغضب الشديد في اللحظة التي يزعجني فيها ويعوقني عن العمل ما أطلق عليه "التنظيم السيئ للغاية" من قبل شخص ما "يفترض أنه يعرف أفضل من الآخرين". قد يكون هذا الشخص وكيلاً للسفريات قام بحجز الفندق الذي سنقيم فيه مرتين، أو موظفاً في البريد لا يستطيع أن يتتبع طرداً قمت بإرساله، أو حتى زوجي السكين الذي يغفل عن شرا، زيت تصفيف الشعر لأنه قد أضاع قائمة المشتريات.

فلماذا تضايقني وتغضبني بشكل كبير هذه الأخطاء الإنسانية التي يمكن تفهمها؟ إنني مقتنمة بأن السبب في ذلك هو أن التنظيم السيئ هو أحد أسوأ عيوبي "الفطرية". لذلك فإن هذه القضية تعتبر قضية حساسة للغاية بالنسبة لي لأسباب شخصية. إنني أعرف أشخاصاً لديهم ثقة كبيرة بأنفسهم ولكنهم ليم لديهم مشكلات في هذا الصدد ويكونون على درجة تثير ليم الإعجاب من الهدوء في مواجهة مثل هذه المشكلات التنظيمية التي تحدثت عنها والتي تثير غضبي إلى حد بعيد.

فإلى أي مدى أنت على دراية بما لأخطائك من قوة تسيطر بها على حالتك النفسية؟ إنك لن تخسر شيئاً إذا ما أخذت من وقتك دقائق قليلة (على أن تكون بمفردك) لكى تختبر ذلك.

ساكنو البيوت الزجاجية يجب أن ينظفوا نواقذهم بصفة منتظمة إذا كانوا يريدون أن يبقوا هادئين.

التصرفات الشابهة لتصرفات أبي هي التي كانت تغضبه مني.

ليليان هيلمان

وقت العمل!

- قم بعمل قائمة بعيوبك ونقاط ضعفك الأساسية بشكل عام.
 (على سبيل المثال، كثرة الكلام، القسم بدون مناسبة، عدم النظام، الماطلة والتسويف، النميمة، إلى آخر ذلك).
- قم بعمل قائمة بستة أو سبعة أخطاء ارتكبتها في حياتك.
 (على سبيل المثال، اختيارك لأحد الأصدقاء أو لشريك حياتك، خطأ في الحكم على أحد الأشياء في العمل، اختيار السؤال الخطأ في امتحان ما، تحميل نفسك فوق طاقتها من الالتزامات المادية).
- اذكر أسماء بعض الأشخاص الذين تأنوا بسببك عاطفياً
 (سواء كان ذلك عن قصد منك أو لا).
- قم بعمل قائمة بعدد من "الأخطاء" التي ارتكبتها خلال
 الشهر الماضي. وهذه قد تكون أشياء قمت بفعلها ثم ندمت أو
 أشياء كان من المفروض أن تغملها ولكنك أحجمت عن ذلك
 ثم ندمت أيضاً.
- ذكر نفسك ببعض الأفكار "السيئة" التي راودتك مؤخراً بشأن بعض الأشخاص أو بشأن بعض الإجراءات التي كان هناك ما يغريك باتخاذها.
- حاول الآن أن تستعيد توازنك وتقديرك لذاتك، وذلك بأن تعطى نفسك بعص الراحة والاستجمام وأن تذكر نفسك

ببعض نقاط قوتك وبعض إنجازاتك و/أو بأن تخريج لبعض الوقت مع صديق مخلص يقدرك جيداً (رغم كل عيوبك).

الخطوة ٦

اطرح عنه الماضي الذي لا تريده

الغضب احد الأسباب التي تنكأ الجراح العاطفية القديمة و التي تخترنها نفوسنا، تذلك فإذا كان لديك استعداد لأن تنقد هدوءك، فلابد أن تداوي هذه الجراح.

وكما يقولون فمعظم النار من مستصغر الشرر، والشالان التاليان يوضحان لنا كيف يمكن لشرارة بسيطة من الغضب أن تفتح علينا أبواب الجحيم عندما تقع هذه الشرارة على جرح قديم دفين. فلنقرأ حكاية كل من "طارق" و"فريال"، فهما من الحكايات الشائعة التي يسمعها باستمرار كل من يعمل في مجال إدارة الغضب.

ان كبان في طنولته عرضة للمضايقات من قبيل زملائه المتنمرين وذلك لضعفه وفقره. إن ذكرياته عن سخرية زملائه منه واستهزائهم به وهو يرتدي بنطلونه الرخيص غير الأنيق لازالت حية في ذهنه كما كانت دائماً. ونتيجة لذلك، ففي اللحظة التي يشعر فيها الآن أن أحداً ما يحط من قدره (وما أكثر ما كانت تراوده هذه المشاعر رغم عدم صحتها بشكل

واضم)، يجد نفسه ينفجر غاضباً ويبدأ فجأة في التهجم على هذا الشخص. وقد جاء يلتمس الساعدة بعد أن تكرر منه هذا الموقف مع العملاه في الشركة التي يعمل بها.

- فرائكي هي أم لطفلين في الخامسة والسابعة، وهما كأي طفلين في مثل سنهما دائما الشجار بسبب هذه اللعبة أو تلك، وهي تعرف أنها تفقد هدوها بسهولة شديدة عندما يبدآن في هذه المشاجرات المعتادة، وهي تتمنى لو كانت مثل صديقتها "سامية" التي تمتطيع الصبر مع أطفائها في مثل هذه المواقف وتتركهم حتى يكفوا من تلقاء أنفسهم، ولكنها لا تستطيع ذلك، والسبب هو أن هذه المشاهد إنما تضغط على جراح الماضي التي لم تيرأ منها بعد. كانت "فريال" في تحكي لنا قائلة: "عندما كنت أتشاجر مع إضوتي الذكور، تحكي لنا قائلة: "عندما كنت أتشاجر مع إضوتي الذكور، كنت أنا دائماً من أتلقى اللوم والتوبيخ من أمي التي كانت بصفة مستمرة تحملني المسئولية عن كل ذلك لأنني كنت الأكبر والتي من الفترض أن تعرف أكثر".

- بوب شخص حاد الطباع وسريع الغضب، إضافة إلى ذلك فهو يحب عمله للغاية لدرجة أنه أهمل زوجته رغم حبه الشديد لها، ولكنها طلبت منه الطلاق وأصرت عليه. وبدلاً من أن يغضب منها بالصورة الناسبة، أخذ يُلقي اللوم على نفسه على أساس أنه كان يقضى الكثير من الوقت خارج

المنزل وأنه لم يكن يقدرها حق قدرها، وأخذ يقول لنفسه:
"هذه هي الحياة، تكسب حيناً وتخسر حيناً، ولكنني أعترف أن الوقت الإضافي الذي كنت أقضيه في العمل كان خسارة وليس مكسباً لي". ورغم أن لومه لنفسه كان له ما يبرره، إلا أن سلوكه لم يكن سيئاً للدرجة التي تجعله يستحق ما فعلته زوجته. إن عليه الآن أن يواجه ويداوي هذا الجرح قبل أن يكون قادراً على أن يحقق السيطرة الكاملة على غضبه وانفعالاته.

هل لازلت تتألم بشدة من أي جرح قديم أو من أي ظلم وقع عليك في الماضي؟ إذا كان الأمر كذلك، فقد حان الوقت لكي تداوي هذه الموضوعات "شديدة الحساسية" والتي من المكن أن تغدك توازنك. بالطبع قد لا تكون قادراً على أن تتخلص نهائياً من كل جروح الماضي، ولكن إذا قمت بعمل التدريبات التالية، فسوف تكون قادراً على أن تبقي آلامك هذه تحت السيطرة.

في الخاضي، ربما لم يكن لديك الخيار في أن تتعرض لجروح نفسك نفسية شتى، ولكن في مقدورك الآن أن تقرر أن تداوي نفسك من هذه الجروح.

مضى اللك يقول: "لن انسى أبداً آلامي ومخاوي في تلك اللحظة". قالت اللكة: "سوف تنسى، ولكن إذا لم تحفظ هذه الذكرى حية في ذهنك".

لويس كارول

وقت العمل!

- قم بعمل قائمة بالجروح الأساسية التي تعرضت لها في الماضي والتي لازالت تؤلك عاطفياً لدرجة أنها تمنعك من أن تحيا حياتك كما ينبغي أو لازالت تؤثر على سلوكك.
 (على سبيل المثال، فتعرضي للمضايقات من قبل زملائي المتنصرين في المدرسة، مسألة تصنعني الآن من مواجهة المتنمرين في العمل، كذلك فكوني قد خدعت في زواجي الأول مسألة تجعلني شكاكة للغاية في كل ما يرتبط بعلاقاتي بالآخرين)
- اطلب من أحد أصدقائك مساعدتك على أن تفتح قلبك وتناقش معه تجاربك هذه، على ألا يبوح لأحد بشيء بخصوصها. ووضح له أنك لا تحتاج النميحة وأن كل ما تحتاجه هو أن تتحدث وتعبر عن مشاعرك. وبعد أن تفضي له بكل ما تريد، اترك له الفرصة لكي يعبر لك عن تعاطفه معك مثلاً عن طريق الاستماع بانتباه إلى ما يقوله للتخفيف عنك أو بأن تمنحه الفرصة للتعبير عن اهتمامه بك بطريقة عمليه بسيطة أخرى كأن يقوم هو يتجهيز الطعام أو بإعداد الشاي. (إذا قمت بالتعبير عن جروحك بمشاعر حقيقية وكنت قد اخترت الصديق المناسب، فالمفترض أن هذه التصرفات التي تظهر تعاطفه معك سوف تأتي بصورة

طبيعية، وإذا لم يحدث ذلك، فحاول أن تعثر على صديق آخر تجد منه هذا التعاطف أو أحد التخصصين في تقديم النصائح والإرشادات في هذا الإطان

- حاول أن تجد طريقة تعوض بها نفسك عن هذه الآلام. كأن
 تقوم بعمل أي شيء معتع أو تحاول أن تجد بديلاً عن الشيه
 الذي فقدته (على سبيل المثال، علاقة صداقة جديدة، أو
 شخص في العمل يقدم لك النصيحة، أو مدرب رياضي يعتني
 بلياقتك).
- فكر فيما جنيته واستفدته من تعرضك لتلك التجارب والجروح النفسية المؤلة. (على سبيل المثال، إدراك جديد لا تحتاجه في علاقاتك بالآخرين، فهم أفضل لذاتك، مزيد من التعاطف والتقدير من جانبك لمن يواجهون الصعاب، إلى غير ذلك).

الخطوة ٧

ثبّت نفسه في مركز السيطرة على حياته

الندم شعور قابل للإثارة بشكل كبير، يجعلنا نشعر أن بالرارة والأسى والتشاؤم. والدليل على ذلك هو، آلا يصبح الجرح الناتج عن هرصة ضائعة أكثر إيلاماً عندما نعرف أن اجتنابه كان ممكناً وأنه لم يكن إلا من صنع انفسنا؟

وزيادة على ذلك، فإن الندم من الممكن أيضاً أن يؤدي إلى الحسد الذي يعتبر هو الآخر شعوراً نسيء التعامل معه في الغالب ويـؤثر على قدرتنا على البقاء في حالة من الهدوء.

والحسد إذا ما استُغل بشكل بناء، فمن المكن أن يدفعنا إلى الإنجاز، ولكن إذا ما ظل مكبوتاً (أو حتى إذا ما أنكرنا وجوده ولو بشكل جزئي)، فمن المكن أن يشتعل ويتعاظم إلى أن يؤدي في النهاية إلى نوبات من الانفعال والغضب والسخرية من كل ما حولنا. وفي بعض الأحيان تنطلق مشاعر الحسد البغيضة مباشرة في وجه الشخص الذي يثيرها بداخلنا، ولكن الأكثر شيوعاً هو أن تطغو هذه المشاعر على السطح في صورة انتقادات لهذا الشخص على أشياء بسيطة كنا سنعتبرها مجرد تغاهات فيما لو

تخلصنا من مشاعر الحسد تلك. والحقيقة أنني كنت في زواجي الأول أشعر سراً بالحسد تجاه زوجي بسبب موهبته في الكتابة، لذلك، فعلى الرغم من حقيقة أنني كنت بشكل صادق أرغب في دعم موهبته وقدرته على الإبداع، فإنني لم أستطع أن أمنع نفسي من الغضب العارم عندما كان يذهب ليقوم بتدوين أفكار واتته في الوقت الذي كان يساعدني فيه في بعض الأعسال المنزلية.

كذلك فأنا مقتنعة بأن للندم والحصد تأثيرهما الضار والمؤذي على مستوى اللاشعور. وفي الحقيقة، فإنني قد رأيت أن من بين النتائج التي تترتب على اختيار الإنسان أن يحيا الحياة التي يريدها حقيقة أنه يصبح بشكل تلقائي أقل عرضة للغضب بكثير. إن شعور الإنسان بأنه ضحية للحياة يجعله باستمرار في حالة ذهنية صلبية ويقع فريسة للتشاؤم، ويصبح من المحتمل بشكل أكبر أن يرى في كل موقف أو في كل إنسان أسوأ وليس أفضل ما فيه.

وفي قصة "دينيد" مثال واقعي جيد على هذه الحقيقة. نجح "دينيد" في التفاوض مع رئيسه في العمل إلى أن اتفقا على برنامج مفصل لدورات تدريبية بحصل عليها "دينيد" وتقوم الشركة بتحمل نفقاتها وذلك في خلال خمس سنوات مقبلة. وبعد صرور تسعة أشهر على ذلك الاتفاق، دخل "دينيد" إلى مكتبه ذات يوم ليجد مذكرة من رئيسه مفادها أن ميزانيتهم قد تم تخفيضها

بشكل كبير وأنه لم يعد من المكن الحصول على المزيد من الدورات التدريبية؛ فالبالغ التي كان قد تم رصدها لذلك قد تم إنفاقها. في الماضي كان "ديفيد" سيتوجه بعاصفة من الغضب إلى مكتب رئيسه وهو يلوح بهذه المذكرة. ولكنه في هذه المرة قرر أن يقضي بعض الوقت بعيداً عن العمل حتى يهدأ ويفكر قبل الرد على هذا الظلم الذي نزل به. وبعجرد أن فعل ذلك، قرر أن يستكشف ويدرس بعض الخيارات البديلة، ومن شم توجه إلى أحد أصحاب الأعمال الحريصين على اجتذاب الموظفين ذوي الكفاءات وإغرائهم بالمال لترك وظائفهم والعمل معهم، وحصل على منصب في شركته مع زيادة في الراتب أكثر مما كان يكفيه لتحمل نفقات التدريب للحصول على شهادة الماجمتير. وعندما نهب "ديفيد" لرئيسه بهذه الأخبار، حصل منه على الاستجابة التى كان يحتاجها (ويستحقها) تعاماً:

"أحسبت صعاً، أنا لا ألومك على ما فعلته فليتني فعلت نفس الشيء منذ سنوات مضت. لا تقلق، فسوف تحصل من جانبنا على شهادة تركية جيدة، وأريدك أن تنذكر أنه لو بدأت الأمور هنا في التحسن قريباً، فسوف نعمل جاهدين على اجتذابك للعمل معنا مرة ثانية في منصب إداري كبير".

وأنا أقدر أنه ليس في استطاعة كل منا أن يتخذ مثل هذا القرار في مواجهة مشكلة كهذه، ولكن ربعا تكون هناك خطوات أخرى يمكن اتخاذها وتكون كفيلة بأن تعطينا إحساساً أفضل بالسيطرة على حياتنا. عندما تسيطر على الاتجاه العام لحياتك ككل، فإن ذلك سيولد بعاخلك إحساساً عميقاً بالقوة الشخصية، فإذا ما صادفك ما يحبطك ويعرقل تقدمك في طريق ما، فإن هذه القوة ستجعل من السهل عليك أن تقاوم تبديد طاقتك فيما لا طائل وراءه. كناك يمكنك أن تستخدم هذه القوة لساعدتك على أن تجد طريقاً جذاباً بديلاً.

قد يخفف الزمن إحساسنا بالندم على الأشياء التي فعلناها، أما الندم على الأشياء التي لم نفعلها وكان لزاماً علينا فعلها فهو الذي لن نجد ما يخففه عنا.

سيدنى جيه هاريس

وقت العمل!

- حاول أن تقضي من خمس إلى عشر دقائق للوصول إلى حالة من الاسترخاء الجسدي والذهني العميق (انظر التمرين الوارد في الصفحات من ١٠٤إلى ١٠٧). أغلق عينيك وحاول أن ترسم في خيالك صورة حية لنفسك تظهر فيها في حالة رائعة وأنت في سن السبعين. (هذا التمرين مماثل للتمرين الذي قمت بأدائه في الخطوة ١، ولكن به بعض الاختلافات كما سترى).
- والآن تخيل أنك تتجه إلى أحد استوديوهات التليغزيون
 مستقلاً سيارة ليموزين فاخرة. فقد دعيت إلى برنامج شهير
 عنوانه" تحقيق أحلامك في الحياة " باعتبارك نموذجاً
 لشخص ناجح يصلح لأن يكون قدوة للآخرين. فكر ما الذي
 كنت ستخبر به المشاهدين عن حياتك وعما أحرزته فيها من
 نجاحات.
- فكر هل أنت واثق أن هذه الأحلام التي تتخيلها من المكن أن تحققها أم لا. إذا كانت إجابتك بالنفي، فقم بتعديل هذه الأحلام إلى أن تصل إلى حصرها في ثلاثة أهداف رئيسية بعيدة المدى. (على سبيل المثال، إدارة مشروع تجاري خاص بك، القيام برحلة حول العالم، القيام بدور فارق في إحدى

- القضايا المتعلقة بالجهود الخيرية، تكوين أسرة سعيدة، إلى غير ذلك).
- اكتب ثلاثة أشياء تتعلق بك وتثبط من عزمك وتقف الآن
 حائلاً بينك وبين تحقيق هذه الأهداف. (على سبيل الثال،
 عـدم التخطيط للمستقبل، الكسيل، الخيوف من الغشيل،
 المبالغة في الإنفاق، الأنانية).
- فكر ما الذي تستطيع القيام به بشكل مختلف في الأسابيع القادمة حتى تضمن أن تحصل على المزيد مما تحتاجه وتريده من الحياة (بمعنى أن تتخذ بعض الخطوات للأمام نحو تحقيق حلمك في الحياة). اختر ثلاثة من هذه الأشياء التي ستؤديها بطريقة مختلفة لتكون هي الحلول الأساسية، ثم قم بكتابتها وتعليقها في مكان ظاهر حتى يتسنى لك ولماعديك رؤيتها باستمرار.

الخطوة ٨

زد طاقتك الجسية

عندما نجهد أجسامنا أكثر من اللازم ونحملها أكثر من طاقتها، نصبح أكثر عرضة لأن نغضب بسهولة شنيدة. فقط فكر إلى أي مدى تصبح أقل تسامحاً في الأوقات التي تشعر فيها بتعب مفرط، أو بنقص التغدية، أو بالم جسدي ما، أو فقط عندما تكافح لتواصل يومك وأنت تسعل وتعطس نتيجة إصابتك بالزكام.

وإذا صدق ظني، فسوف تتفق معي بكل سهولة في أن عكس ذلك صحيح هو الآخر. ولذلك، فسوف أفترض أنك لا تحتاج إلى خطبة طويلة عريضة نمجد فيها فضائل ومزايا الإبقاء على أجسامنا في حالة ممتازة، ولكن على أساس أن معظمنا تفيده دفعة بسيطة في الاتجاه الذي يعرف أن عليه أن يقصده، قست بوضع هذه الخطوة ختاماً للمرحلة الثانية في هذا الكتاب.

وأنا أدرك بشكل عملي أن هناك علاقة بين حالة الإنسان النفسية واهتمامه بحالته الجسدية، والسبب في ذلك هو أنني أكتب هذه السطور ولم يتبق على حلول العيد إلا أسبوع أو أسبوعان، وهو الوقت الذي أتلقى فيه مكالمات هاتفية لا نهاية لها من الكثير من الصحفيين النفين يطلبون مني نصيحة يقدمونها للقراء للحفاظ على هدوئهم في أيام الأعياد. ومن المؤكد أن هناك الكثير من الأسباب وراء ما يحدث من توتر داخل الأسرة في الأعياد المختلفة؛ وبالطبع تختلف هذه الأسباب من بيت إلى بيت، فلكل أسرة ظروفها الخاصة، ولكن أحد الأسباب الرئيسية وراء الانفعالات الزائدة والقلق في أيام الأعياد هو الحالة الجسدية السيئة التي يعاني منها على الأقل أحد أفراد الأسرة.

فأيام الأعياد هي الأوقات التي يشعر فيها الأشخاص بالإرهاق الشديد نتيجة الطلبات الملحة الزائدة من تسوق وشراء وترتيبات للاحتفالات وما يصاحب ذلك من قلق، إضافة إلى قلة ساعات النوم ثم الإرهاق الناتج عن الخروج والتنزه. باختصار، فإن أجسامنا تصبح مجهدة للغاية. وذلك، فأقل وخزة لكبريائنا، أو أبسط شكل من أشكال الإحباط أو الإزعاج من المكن أن يؤدي إلى انفجار تلك الفقاعة الرقيقة التي يبذل المجتمع قصارى جهده كي يحبسنا بداخلها ولكن الشيء الجيد بخصوص أيام الأعياد، مقارنة بالكثير من الأيام الأخرى التي تفاجئنا بها الحياة ونشعر فيها بالتوتر والقلق، هو أننا نعرف موعد قدومها الأمر الذي يعطي لمن يفقدون أعصابهم بسهولة الفرصة لكي يستعدوا جيداً لها بالمحافظة على أجسادهم في حالة ممتازة.

فإلى أي مدى يستطيع جسدك أن يقاوم الضغوط؟ هل بمقدوره في هذه اللحظة وبدون استعدادات مسبقة أن يصمد في مواجهة الضغوط في أيام الأعياد؟ ما من أحد منا يستطيع أن يعرف على وجه التأكيد الوقت الذي سوف يفاجأ فيه بأحد التحديات غير المتوقعة التي تتطلب منه مزيداً من الطاقة والجهد.

اهدف إلى أن تجعل جسدك اليوم في الحالة التي تريد أن يكون عليها في الفد. في الجسد المفعم بالحياة يكمن السحر الحقيقي؛ السحر الذي بوسعه أن يمنحك بشرة أكثر نعومة، وطاقة أكثر، وتوازناً أفضل للهرمونات، وقدرة أكبر على الاحتمال، وكذلك توازناً انفعالياً افضل، وشعوراً جديداً بالحرية في "ان تكون على حقيقتك" بكل سهولة ويسر.

ليسلي كينتون

وقت العمل!

- ما لم تكن قد قمت مؤخراً بعمل فحص للاطمئنان على حالتك الصحية ولياقتك البدنية، فتم بتحديد موعد الآن (أو في نهاية الفد على أقصى تقدير) لعمل ذلك. ويمكنك الاعتماد في هذا الخصوص على طبيبك الخاص أو التأمين الصحي أو أحد مدربي اللياقة البدنية. وقد يلزمك أيضاً أن تقوم بزيارة لطبيب الأسنان؛ فالأسنان عندما تكون في حالة سيئة، لا تؤدي إلى تهيج وآلام في الفم فحسب، ولكن في الجهاز الهضمي بالكامل. وحالات العدوى التي تحدث في الفم من المكن أن تضعف جهاز المناعة لمدى الإنسان وتستنزف طاقته قبل أن يشعر بأي ألم (تعلمت هذه الحكمة المتعلقة بالأسنان بأصعب طريق للتعلم وهو التجربة الشخصية مع آلام الأسنان).
- حتى وإن جاءت نتائج هذه الفحوصات التي قام بها المختصون إيجابية ومرضية تماماً، فعاهد نفسك على أن تقوم شهرياً بإجراء فحص ذاتي للاطمئنان على حالتك الصحية وذلك عن طريق توجيه الأسئلة التالية لنفسك. وإذا كنت ذا عقلية إحصائية، فربما يكون من المفيد أن تعطي نفسك درجة عن كل سؤال على مقياس مدرج من ١ إلى در ومن الواضح أنه سوف يتعين عليك أن تضيف أسئلة

أخرى إلى الأسئلة المقترحة (أو تقوم بإجراء تعديلات عليها)، وذلك إذا ما حدد طبيبك الخاص أو مدرب اللياقة البدنية أنك تعانى من مشكلة معينة.

في خلال الشهر الماضي:

- كم ليلة حصلت فيها على قدر كافي من النوم؟ (من ست إلى ثماني ساهات كل ليلة).
- هل تناولت طعامي بشكل صحي بالدرجة الكافية؟ (على سبيل المثال، تناول كمية كافية من الفاكهة والخضراوات الطازجة كل يوم، عدم تناول الأطعمة التي تحتوي على كميات كبيرة من الدهون والمواد السكرية إلا نادراً، إلى غير ذلك).
- مل تناولت ما فيه الكفاية من المشروبات المفيدة وابتعدت
 عن المشروبات الضارة؟ (على سبيل المثال، لتران على
 الأقل من الماء النقي كل يوم، فنجانان من المساي أو
 القهوة كحد أقصى كل يوم).
- هل مارست التمرينات الرياضية بالقدر الكافي؟ (على سبيل المثال، تمارين المد مرة واحدة كل سباعة للعضلات المشدودة، ممارسة التمارين الخفيفة لدة عشرين دقيقة مرة كل أسبوع).

المرحلة الثالثة

إعادة تدريب استجاباتك التلقائية

أشرت سابقاً، قيان هنذه للرحلية هي قلب هنده للسنبدال استجابات وهي تتعلق باستبدال استجابات "المواجهة/الهروب/السكون" غير الفيدة -والتي تم برمجتها في اللاشعور عن طريق الجينات، أو عن طريق تجارب الطفولة المبكرة أو الأحداث الدامية التي تعرضت لها في حياتك كشخص راشه- باستجابات جديدة حاسمة وأمنة. سوف تجد أن كل خطوة من خطوات هذه الرحلة مليشة بالشدرييات العملية، وبعضها تشتمل على إرشادات وأساليب سوف تحتاح إلى تعلمها بإتقان وتكرارها باستمرار وذلك قبل ان تتوقع منها نتائج حيدة. وربما تجدانه من للفيدان تقوم بنسط هذه الإرشادات والأساليب لتحتفظ بها معك باستمرار حتى بمكنك الرجوع إليها بسهولة عندما تصايف اختبارات حقيقية من واقع الحياة. يستطيع إنجاز الأمور من يعتقد انه قادر على ذلك، ويخفق في إنجازها من يعتقد بعجزه امامها، فالإنسان هو ما يعتقده.

هنري فورد

الخطوة ٩

فكر بزيجابية في مواجهة التحديات الصعبة

التجارب الثيرة للمشاعر (والتي جعلتني أشعر بالخزي) من تلك الزيارة التي قمت بها إلى جزيرة روبين ايلاند القريبة من سواحل جنوب اقريقيا والتي كان نيلسون مانديلا ومئات آخرون سجناء بها لسنوات عديدة. وقد اشترت لي ابنتي من المتحف هناك هدية تذكارية عبارة عن وسادة لفارة الكمبيوتر كتب عليها الاقتباس التالي من كلمة القاها "احمد كاثرادا" الذي كان سجيناً في هذه الجزيرة لدة خمسة وعشرين عاماً.

"في الوقت الدي لن بنسى فيه أبداً وحشية وقسوة سياسة التميير العنصري، إلا أبنا لا تربد أن تصبح روبين أيلاند أثراً باقياً يذكرنا دوماً بما رأيناه من طلم ومعاناة. إننا بريدها أن تصبح انتصاراً للروح الإنسانية صد قوى الشر؛ انتصاراً للحكمة وسعة النوح صد صيق الأفق ، انتصاراً للشنجاعة والتصميم على الموعف والوهن الإنساني".

في كل يوم تذكرني هذه الكلمات بأن التحديات الصعبة من مميزاتها أنها تزيد الحياة قيمة وجمالاً وتشزل الإنسان مشازل

الشرف والنبل. وعلى الرغم من أن ما صادفته في حياتي من تحديات صعبة (وآمل أن هذا ينطبق عليك أيضاً) لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يقارن بما فعله هؤلاء في تحديهم لسياسة التمييز العنصري، إلا أنني واجهت الكثير من التحديات التي كنت أعرف أنه كان يتحتم علي لكي أنتصر فيها وأعيد الأمور إلى نصابها أن أواجه مقاومة من الآخرين وأحياناً كان يصل الأمر إلى حد الكراهية لي من جانبهم. (على سبيل المثال، عندما قمت بشن حملة في المنطقة التي أسكنها ضد الجيران الذين كانوا يتصرفون بأنانية ويضعون سياراتهم في الطريق بشكل خاطئ، أو عندما كنت أتحدى وأعترض من أجل صالح عملائي على المارسات الظالمة المتعلقة بالطب النفسي والمتي لا تحترم المرضي).

وعلى الرغم من أنني قد عملت لفترة طويلة وبذلت الكثير من الجهد لكي أروض شخصيتي وألطف من حدتها، إلا أنني تحت وطأة وضغط أي عقبة محبطة لازلت أشعر بشكل تلقائي أنني مجبرة على أن أتحدث بلهجة صاخبة وأن أغضب بشدة في مواجهة من تسبب في وصولي إلى هذه الحالة. وعندما يحدث ذلك، فإنني أستخدم بعض "حيل" التفكير الإيجابي -كأن ألتي نظرة على وسادة الفأرة السابقة التي أهدتها لي ابنتي- حتى نظرة على وسادة الفأرة السابقة التي أهدتها لي ابنتي- حتى تبقى هذه الاستجابة التلقائية تحت سيطرتي الكاملة.

ومادمت قد اخترت أن تقرأ هذا الكتاب، فمن المحتمل أنك قد تم برمجتك من قبل على أن ترى معظم التحديات على أنها تهديدات. والحقيقة هي أن نسبة لا بأس بها من التحديات قد تكون تهديدات حقيقية، ولكن على الرغم من ذلك، فأنت على الأرجم قد تم "ضبطك" بواسطة الجينات البتي ورثتها أو عن طريق الإشراط اللاشعوري على أن تعطي حتى هذه النوعية من التحديات أكبر من حجمها الطبيعي وترى بشكل يخالف الحقيقة أنها تستعصي على الحل. إن استراتيجيات المتفكير الإيجابي سوف تساعدك على مقاومة هذا الإشراط الانفعالي وعلى أن تصيغ وجهة نظر أكثر عقلانية وتفاؤلاً.

التفاؤل سيجعلك باستمرار في حالة ذهنية تتيح لك ملاحظة الفرص حتى ما يوجد منها في الواقف المؤلمة وغير العابلة.

وفت العمل!

- اختر ثلاثة أو أربمة اقتباسات من هذا الكتاب تعتقد أنها مين المكن أن تشجعك على أن تستجيب للتحديات بإيجابية أكثر. (أو ابحث عن اقتباسات أخرى بديلة من كتب أخرى، مثل الكتب التي رشحتها لك للقراءة والتي ستجد قائمة بها في نهاية الكتاب). اكتب هذه الاقتباسات أو قم بطباعتها ثم قم بتعليقها في أماكن معينة حيث يمكنك أن تراها كل يوم. يمكنك مثلاً لصقها على جهاز الكمبيوتر أو على باب الثلاجة كما أفعل أنا في أغلب الأحوال، أو أن تلصقها فوق صورة كبيرة ملونة، أو تقوم بطباعتها على كوب جديد أو على صينية جديدة. صمم على أن تقرأ هذه الاقتباسات مرة واحدة على الأقل كل يوم (وبصوت مرتفع إذا استطمت)، وقم بتغييرها كل بضعة أشهر حيث من الفترض بعد هذه الدة أن تكون قد رسخت في عقلك اللاواهي. ويمكنك عندئذ أن تستمتع بالبحث عن بعض الاقتياسات الجديدة.
- فكر في أحد التحديات الصعبة الحائية التي تجعلك تشعر بالإحباط أو الغضب. (حاول أن تتذكر أحد التحديات الماضية أو أن تتخيل تحدياً ما وسوف يغي ذلك بالغرض!)

اسأل نفسك الأسئلة الآتية (استعن بصديق أو زميل ذي عقل راجم إذا ما راودك شك في أن مشاعرك قوية للغاية

- بالفعل لدرجة أنها قد تقف في طريق قدرتك على المتفكير الإيجابي).
- ١. اختر واحداً ممن تعتبرهم أبطالاً سواء كان على قيد الحياة أو ممن فارقوها أو حتى من أبطال الروايات، واسأل نفسك كيف كان سيستجيب لهذا التحدي.
- ما بالضبط التهديد الحقيقي في هذا التحدي؟ (فنحن عندما نغضب دائماً ما نبائغ في هذا الأمن).
- ٣. ما بعض المبيزات الإيجابية التي يتصف بها الأشخاص
 الذين سببوا أو أسهموا في حدوث المشكلة؟
 - أ. ما الذي يمكن أن أتعلمه من التعامل مع هذه المشكلة؟
- ه. هل هناك أي نتائج إيجابية أخرى أو أي فرص محتملة من المكن أن يسفر عنها هذا التحدي؟

الخطوة ١٠

اعرف متى تثير استجابتك التلقانية العلوك الصعب لدى الأفرين

فضلك لاحظ أنني لا أستخدم مصطلح "نوي الطباع مصدلة النبي أصبح شائعاً في هذه الأيام، والسبب في ذلك هو انني أكره هذه التسمية (كما أنها تثير غضبي). إن استخدام "صفة" سلبية كهذه عند الحديث عن بعض الأشخاص هو أمر ليس من شأنه إلا أن يوجد مشكلات إضافية، إضافة إلى أنه -وبشكل قابل للمناقشة - لا يخلو من الغطرسة والظلم بكل معنى الكلمة.

وعندما تستخدم هذا الصطلح، فأنت تهيئ عقلك لكي يركز انتباهه فقط على عيوب الآخرين، وبالتالي تشعر في وجودهم وبشكل تلقائي بأنك في موقف دضاعي. وحتى إذا كنت لا تستخدم هذا المصطلح أبداً أمام الأشخاص العنيين، فإنك بترديدك له في ذهنك أو صع الآخرين تجعل عقلك اللاواعي يتحامل عليهم.

وهناك سبب آخر لضرورة تجنب هذا المصطلح وهو أنه يلقي "اللوم" وبشدة على "الشخص الآخر". والحقيقة هي أن بعض الأشخاص من المحتمل أنهم يجدون "ذوي الطباع الصعبة" من وجهة نظرك أشخاصاً يتميزون بالسلاسة واللين (حتى وإن كان الكثيرون ممن حولك يتفقون معك أنت في الرأي). والاحتمالات هي أن المسئولية عن هذه المشكلة يقع جزء منها على الأقبل عليك أنت (أليس الهدف من هذا الكتاب هو مساعدتك على تغيير بعض الجوانب في سلوكك أنت وليس صنع المعجزات فيما يتملق بسلوك الآخرين؟).

وقد يكون السبب في أنك تتسرع وتحكم على الأشخاص بطريقة سلبية هو أنك تلجأ باستمرار إلى الأحكام المسبقة. وما من أحد منا يمجبه أن يعترف أنه قد يغعل ذلك، ولكن هناك حقيقة نفسية شديدة الوضوح وهي أننا جميعاً نغعل ذلك، ولا نستطيع أن نمنع أنفسنا؛ فعقولنا هي التي تقوم بهذه الهمة نيابة عنا. على سبيل المثال، إذا حدث والتقطت حوامك صوتاً مألوفاً، أو تصغيفة شعر معينة، أو عبارة ما وكانت هذه الأشياء تحمل بعض الدلالات أو الإيحاءات الخاصة المؤلة أو المخيفة بالنسبة لك (بناة على واحدة من تجاربك وخبراتك الماضية أو على خلفيتك الثقافية)، فسوف تعمل على تنبيه عقلك وستجد نفمك خلفيتك الثقافية)، فسوف تعمل على تنبيه عقلك وستجد نفمك بشكل تلقائي في حالة "استعداد" أو "تحفز"، وهذا سيؤثر بدوره

على قدرتك على الإدراك والملاحظة. كما يعني أنه من المرجح بصورة زائدة أن تلاحظ الجوانب السلبية في الآخرين.

كذلك من المكن أن تكون لاشعورياً حكماً مسبقاً ضد أحد الأشخاص إذا تصادف وحدثت أول مقابلة بينكما وأنت في حالة مزاجية سيئة أو إذا كان هذا الشخص قد حمل إليك أخباراً سيئة في أول لقاء معه. فالأبحاث قد أثبتت أن الانطباعات الأولى تكون قوية بدرجة كبيرة يصعب معها تغييرها.

وعندما يتم "ضبط" عقلك ضد شخص معين (حتى بدون موافقة واعية من جانبك)، فإن ذلك لا يؤثر فقط على الطريقة التي تتقبل بها هذا الشخص، ولكنه في أغلب الأحوال يؤثر كذلك على الطريقة التي يستجيب بها هذا الشخص لك. فبعض الأشخاص على وجه الخصوص يملكون عقولاً ماهرة للغاية في استشعار الكراهية المستترة، حتى وإن كانت هذه الكراهية ترتدي قناعاً من الابتسامات والكلمات المسوئة. ومتى استشعروا هذه الكراهية، أصبحوا بشكل تلقائي في موقف دفاعي، وربما أدركوا كذلك أنهم يشعرون في وجودك "بالصدر والتحفز" أو "بالضيق والغيظ"، دون أن يجدوا سبباً لذلك. ومن هنا يبدأ الدوران في الحلقة المغرغة التي من المكن أن تتسع بشكل سريع وتؤدي إلى صدامات وخلافات حول أمور صغيرة تافهة

وقد تكون الطريقة التي تتواصل بها لاشعورياً مع الشخص الآخر هي المسئولة عن هذه المسكلة. فلو كنا نعيش في عالم مثالي، لاستطعنا أن نتعامل مع كل شخص نلقاه بطريقة معينة تتناسب مع طبيعة هذا الشخص وذلك عن طريق تكييف الطريقة التي نتحدث بها وطريقة استخدامنا للغة الجسد مع تلك الطبيعة. ومن المحتمل أنك بالفعس تحاول جاهداً أن تقوم بذلك، ولكنَّ القليلين منا هم من ينجحون في هـذا الأمـر (فـنحن بشر، رغم كل شئى)، فما يحدث بدلاً من ذلك في واقع الأمر هـ و أننا في حياتنا اليومية نادراً ما نفكر بطريقة واعية تمكنا من تقييم الآخرين قبل أن نتكلم أو نومئ أو نشير. وإنما يقوم عقلنا اللاواعي بهذه المهمة نيابة عنا؛ فهو لكي يعالج المسألة بشكل سسريع ، يقسوم بتقسسيم الأشسخاص أو المواقسف في السذهن إلى مجموعات، ثم يقوم بناءً على ذلك التقسيم بصياغة نبط مناسب للتواصل مع كل مجموعة. على سبيل المثال، ربما يكون عقلك قد اخترن للتواصل مع جيرانك نعطاً يختلف عما اختزنه للتعامل مع أهل بيتك.

ولكن مع الأسف، فليس هذا هو كل شئ. فهناك جوانب معينة في شخصيتك أو سلوكك أو في الدور الذي تقوم به تلعب دوراً مهماً في هذه الدوامة اللاشعورية. فقد تعمل كمثير تلقائي يدفع الشخص الآخر إلى أن يتصرف تجاهك بطريقة محبطة أو مؤلة. على سبيل المثال، سرعان ما يكتشف معظم رجال الشرطة ونظار الدارس اللطفاء أن الكثيرين يشعرون بالجبن والخوف الشديد في اللحظة التي يرونهم فيها (ربما تعرض هؤلاء الأشخاص في الصغر مرات كثيرة للعقاب بالحبس في المدرسة لمخالفتهم التعليمات).

وبالطبع (في ذلك العالم المثالي مرة أخرى!)، فالأشخاص ذوو الطباع الصعبة من المفترض أنهم يسيطرون على الأشياء التي تثيرهم، ولكن الحقيقة التي يتعين علينا أن نتعامل معها هي أن الكثيرين منهم لا يفعلون ذلك، الأمر الذي لا يدع أمامنا إلا أحد خيارين:

إما أن تبقى الحال كما هي عليه (بمعنى أن نستمر في
توجيه اللوم للآخرين لكونهم ذوي طباع صعبة ونواصل
الغضب وفقدان الأعصاب عند التعامل معهم على أمل أنهم
يوماً ما سوف يلتقطون الرسالة التي نحاول تبليغها إليهم)

وإما

نتقبل الأمر ونحاول أن نعدل بعضاً من "مثيراتنا"
 اللاشعورية.

ربما تعتقد أنه ليس من العدل أن نقترح الخيار الأخير، ولكن من أجلك وإكراماً لك (وللهدو، والسكينة)، ألا يستحق الأمر أن نعطي هذا الشكل من أشكال الظلم محاولة ولو بشكل عرضي؟

انت على الدوام للسئول عما لعقلك اللاواعي من تأثيرات على الآخرين.

لدينا جميعاً عادات غريبة، ولكننا أبناً لا ندرك ذلك.

أجاثا كريستي

وقت العمل!

- اكتب قائمة بأنواع الأشخاص النين تعتبرهم ذوي طباع صعبة واكتب كذلك أسماء بعض هؤلاء.
- فكر في بعض التجارب غير السارة التي صررت بها في طفولتك المبكرة والأشخاص الذين كنت تجد في ذاك الوقت أنهم ذوو طباع صعبة. (حتى ما نصادفه في الطفولة من منغصات تافهة وأشخاص غير مؤذيين من المكن أن يكون له تأثير في تكوين عقلك اللاواعي. فإذا كانت ذكرياتك في هذا الصدد حية بشكل قوي، فثق أنها لا تزال ذات مغزى معين بالنسبة لك).
- فكر أيضاً في بعض التجارب غير السارة التي صادفتها في حياتك الراشدة وكان الآخرون سبباً فيها. (تذكر أن التجارب التي تتسبب في أن يكون للإنسان رأي مسبق في أمور ما في فترة ما بعد النفج تكون تجارب سيئة للغاية أو تجارب سيئة وحدثت بشكل متكرر).
- انكر بعض الأدوار الرئيسية التي تقوم بها في حياة
 الآخرين. (على سبيل الثال، دور الأب، الزوج، الدرب،
 انناصم، غير ذلك).
- اكتب قائمة بسماتك الشخصية الأساسية السائدة؛ وركز على تلك التي تؤثر تأثيراً كبيراً على الآخرين في اللحظة التي

- يقابلونك فيها. (على سبيل المثال، الصداقة، الصراحة، الحنو، الجدية، غير ذلك).
- والآن، قم بإلقاء نظرة ثانية على القائمة الأولى التي تنضمن الأشخاص "نوي الطباع الصعبة" من وجهة نظرك، وانظر ما إذا كان بمقدورك أن تجد أي صلات بين هذه القائمة والقوائم الأخرى. على مبيل المثال:
- هـل دوري الإشراق على مساعدي يسهم في وضعه في موقف دفاعى عند التعامل معى؟
- هل طبيعتي الـتي تجعلـني موضع ثقـة الآخـرين بدرجـة
 كبيرة تثير مشاعر الغيرة لدى إخوتى؟
- ركز على ما يمكنك أن تحاول القيام به للمساعدة على حلل مثل هذه المواقف. ربما تجد أن مجرد تذكيرك لنفسك بمثيراتك اللاشعورية المحتملة سوف يؤدي إلى تحسن فوري، ولكن من المكن أيضاً أن تفكر في مناقشة أفكارك مع الطرف الآخر أو مع صديق تثق به أو مع أحد الأخصائيين في تقديم النصح والإرشاد. وحتى إذا كانت الصلات التي وجدتها في غير محلها، فأنت على الأقل تظهر استعداداً لتحمل بعض المسئولية، الأمر الذي قد يفتح باباً للمفاوضات. وعن طريق إصرارك على أن يظل تركيزك أثناء المناقشة على ما يمكن عمله بشكل مختلف للمساعدة على حل الموقف، تستطيع أن

تتجنب أن تتحول الناقشة تحولاً سلبياً إلى مجرد عملية تبادل للوم.

الخطوة ١١

تغذية ضميرك بتعليمات واضحة عن الغضب

حان الوقت لكي تعطي التفكير النطقي الواعي والقوى الأخلافية الوجودة في عقلك بعض الانتباه، فقد رأيت كيف بمكن أن يتسبب عقلك الباطن في إشارة غضبك بدون أن تسمح أنت بذلك. كذلك فقد قمنا بإلقاء نظرة على بعض الطرق للسيطرة على هذا الأمر. وهذه الخطوة هي الأخرى سوف تساعد على تجنب هذه المسكلة والحيلولة دون حدوثها ولكن بطريقة غير مباشرة. فعن طريق السماح بطريقة واعية بأن تكون طاقة الغضب لديك لها بعض الأهداف المشروعة أو المنطقية، سوف تجد أنك إلى حد ما لم تعد تحت رحمة عقلك الباطن. ولكن تلك النتيجة المحددة ليست هي الهنف الأساسي من هذه الخطوة وإنما هي مجرد نتيجة ثانوية لها، إذ إن الهدف الرئيسي منها هو مساعدتك على أن تستخدم قدرتك على الفضب بطريقة آمنة وهادفة ومؤثرة بشكل قوي وذلك عن طريق التأكد بأن تظل هذه الطاقة

وكما تعرف، فأنا أحب غضبي وأحترمه، فهو يمنحني الطاقة والشجاعة لكي أفعل الشيء "الصحيح" الذي يمليه علي ضميري في الوقت الذي تخيفني فيه مشاعر الجبن الوجودة بداخلي من أن أحدث "ضجة" أو من أن أصبح شخصية مكروهة من المحيطين بي. ولكن، ولسنوات عديدة وبشكل لا يقبل الشك، كان غضبي هذا في بدايات حياتي غير موجه بطريقة صحيحة، الأمر الذي أوقعنى في الكثير من المشكلات.

فبعد أن اكتشفت عن طريق العلاج أن الفترات التي كنت أشعر فيها بالاكتئاب بشكل يعوقني عن العمل كانت بشكل مستمر نتيجة لمشاعر الغضب التي كنت أكبتها برغم أن هذه المشاعر كان لها ما يبررها، بدأت أثور وأنفجر غاضبة من غير تدبر أو هدف معين في وجه أي إحباط أو ظلم يمس كرامتي. وفي أثناء عملي مع المرضى النفسيين، كان غضبي فعالاً على وجه الخصوص، فقد ساعدني على أن أخوض بنجاح الكثير من العارك مع البيروقراطية لصالح عملائي غير القادرين على الإفصاح عن مشاعرهم وآرائهم، ولكن حالتي الصحية كانت تتهالك بشكل سريع بسبب تلك الضغوط، كما أن علاقاتي الشخصية كانت تتحطم وتنهار.

وفي النهاية، وبعد الكثير والكثير من ثورات الغضب العارمة والتي كانت ذات آثار مدمرة ومؤلة بالنسبة لي، ابتعدت لبعض الوقت عن العمل حتى أتحاور وبشكل جدي مع ضميري وعقلي الباطن. وخرجت من ذلك بنتيجة مهمة وهي أنني أصبحت قادرة على أن أتقبل حقيقة أنه على الرغم من أن غضبي كان من

الممكن تبريره والدفاع عنه، فإن السماح له بأن ينفجر بدون تمييز كان يلحق بالقضايا التي كنت أهتم بها من الضرر أكثر مما كان يجلبه لها من النفع. وعندما بدأت في أن أصبح انتقائية بشكل أكبر فيما يتعلق بالأهداف التي أسعى لتحقيقها من وراء الغضب، وجدت أن حالتي الصحية قد تحسنت، وليس هذا فحسب، فقد وجدت كذلك أن غضبي قد أصبح أداة أكثر فعالية لإحداث التغييرات التي أردت أن أراها.

وبعد، ألا تجد أنك تصغي عندما تجد شخصاً يتميز بالهدو، بشكل عام يعترض أو يحتج على أمر ما في غضب شديد أكثر من إصغائك لشخص آخر دائماً ما يتكلم بصوت عال؟

والتدريبات التالية سوف تساعدك على أن توضح لعقلك الواعي الأهداف الرئيسية الحالية الـتي تريد تحقيقها عن طريق الغضب؛ لأنك عن طريق القيام بذلك تمنح نفسك تفويضاً بأن تشعر بالغضب عندما تصادف إحباطات معينة أو أي شكل من أشكال التجريح أو الإساءة أو الظلم. ولكن ضع في ذهنك من فضلك أنك حتى هذه اللحظة لست مؤهلاً تلتعبير عن مشاعر الغضب تلك، ففن ومهارة التمبير عن الغضب بشكل آمن وبارع سوف يتم تناولهما في خطوات لاحقة.

كن فخوراً بضميرك واستخدم الغضب الموجه لتحمل هذا الضمير يعمل بصورة بناءة لصالحك ولصالح القضايا التي تعمل عليها. أول ما نلمحه في الأشخاص التميزين هو قدرتهم على يضعوا لأنفسهم حدوداً.

جوته

وقت العمل!

- اقرأ "اللحوظة التذكيرية" الموجودة في صفحة ٩٨، والتي اقتبستها عن رينهولد نيبور. وهذه الكلمة تتردد في ذهني باستمرار، ولكنني عادة ما أجدها في هذه الأيام تقفز فجأة في عقلي الواعي بمجرد أن يبدأ غضبي في الاشتعال، وأستطيع أن أوصي بها لما لها من مميزات توفر الطاقة.
- ابدأ في تجهيز "ميثاق شخصي للضمير". في مفكرة أو على الكمبيوتر، قم بعمل ملف لتسجل فيه أي مسألة أو حادثة تتسبب (أو من المكن أن تتسبب) في أن تجعلك تشعر بدرجة معينة من الغضب لأسباب تتعلق بالأخلاق، وقم بتقسيم هذا اللف إلى ثلاثة أقسام لكل منها عنوان منفصل. ربما تجد مثل هذه السببات في صدامات حقيقية تمر بها في الحياة، أو من المكن أن تصادفها أثناء قيامك بشيء ما، كتراءة المسحف أو مشاهدة نشرات الأخبار أو الملسلات التلينزيونية. (ان تضطر إلى تنفيذ هذا التدريب إلى الأبد، ولكن فقط إلى أن تتقن عادة توجيه الغضب).

ضع كل مسألة تحت العنوان المناسب لها من العناوين الثلاثة التالية ليتكون لديك ثلاث قوائم مختلفة، واهتم بأن يكون ضميرك هو مرشدك في هذا الأمر:

١. أمور بسيطة

- ٢ أمور متوسطة
- ٣. أمور جسيمة
- استخدم القوائم السابقة كل شهر لمساعدتك على أن تحدد بشكل أكثر دقة تلك الأشياء التي تزعجك حالياً وتثير غضبك على أساس يومي. اختر على وجه التقريب ستة أو سبعة منها ترغب في أن تركز على البقاء هادئاً عند التعامل معها في خلال الشهر أو الشهرين التاليين، واضعاً في ذهنك أثناء اختيارك لها مدى أهمية كل منها، وكذلك جدول أعمائك ومستويات طاقتك حشى تحدد الوقت والطاقة المتاحين لتنفيذ هذا التدريب. بعد ذلك قم بعمل قائمة تشبه القائمة التالية:

قائمة "أبقُ هادئاً" لهذا الشهر:

- قطارات متأخرة عن مواعيدها من دقيقة إلى عشر دقائق
 - اختناقات مرورية من كل نوم
 - أطفالك الذين يحلفون ويقسمون بشكل متكرر
 - جوارب ملقاة في أرضية غرفة النوم
 - حالات تعطل خدمة البريد الإلكتروني
 - أنباء في نشرات الأخبار بها تحيز واضح

وسوف تتعلم في الخطوة ١٢ بعض الأساليب التي سوف تساعدك على أن تتقن فن التحكم في النبض، وبمجرد أن تتعلم هذه

الأساليب وتشعر بمزيد من الاسترخاء، ربما ترغب في أن تضيف إلى القائمة السابقة المزيد من الأمثلة.

قم بعمل قائمة تحتوي على نفس عدد البنود الموجودة في القائمة السابقة وتشتمل على الأشياء الأساسية التي تزعجك وتثير غضبك على أساس يومي والتي سوف تمنح نفسك تفويضاً كاملاً لكي تراقبها وتتعامل معها بمجرد أن تنتهي من العمل على هذه الاستراتيجية. ومرة ثانية، أثناء إعداد هذه القائمة، اهتم بأن تكون واقعياً في اختيارك لبنودها. ويجب عليك أن تدرك أنه من المفضل دائماً عند تطبيق سلوك جديد أن يتم هذا التطبيق على أشياء صغيرة، كذلك يجب عليك أن تكون أميناً فيما يتعلق بمقدار الطاقة والوقت اللذين ترغب في أن تنفقهما في الوقت الحالي في العمل على هذا التمرين، وإلا سوف تنفب من نفسك لأنك لم تحقق ما كنت تريده.

قائمة "أهداف الغضب" لهذا الشهر من المكن أن تشتمل على الموضوعات التالية:

- عدم كفاءة جهاز السكك الحديدية
 - الغرص غير المتكافئة في العمل
 - العملاء السيئون
 - الطلبة المتنمرون في المدارس

- النميمة والقيل والقال في المكتب
- التدمير الجائر والإتلاف المتعمد للبيئة

ملحوظة تذكيرية!

لكي احافظ على هدوئي، يتعين عليّ، ان اتقبل الأشياء التي لا يمكن تغييرها، وأن تكون لدي الشجاعة لكي أغير الأشياء التي اريد تغييرها، وأن تكون لدي الحكمة التي استطيع أن أفرق بها بين الحالتين.

رينهولد نيبور

الخطوة ١٢

اتقن فن النككم في النبض

سناقش هذه الخطوة كيفية السيطرة على المغوف المتغيرات الكيميائية الحيوية المتي تحدث في

جسدك بمجرد أن يتعرض غضبك للإثارة. وقد قمنا في بداية هذه الاستراتيجية بإلقاء نظرة بشكل مختصر على طبيعة الاستجابة الغاضبة من الناحية الفسيولوجية. وفعلك تتذكر ما قلناه في هذا الصدد من أن الاستجابة الغاضبة عندما تبدأ في العمل، يتم إفراز هرمونات معينة تؤدي إلى زيادة معدل النبض وتجعل القلب يعمل بطاقة وسرعة أكبر. ولعلك تذكر أيضاً "الطريق الشائك" و"طريق الحكمة" الذين تحدثنا عنهما في البداية (إذا كنت لا تتذكر ذلك، فاعد قراءة صفحة عنهما في البداية (إذا كنت لا تتذكر ذلك، فاعد قراءة صفحة الكي تنشط ذاكر تك).

وإذا كنت قد قمت بإصرار ومثابرة بتنفيذ المقترحات التي قدمتها لك في الحطوات السابقة، فالمفترض أنك الآن تشعر بالهدو بشكل أكبر من ذي قبل. هل يمكنني أن أفترض أنك، على الأقل، تأكمل وتشرب بمزيد من الحرص الحذر، وتمارس التمريات الرياضية بانتظام أكثر، وتحافظ باستمرار على جعل

تقديرك وإجلائك لذاتك كبيراً، وتفكر بطريقة إيجابية، وتمنح نفسك المزيد من الوقت للتأمل والتخطيط؟ إذا كان ذلك صحيحاً، فالمفترض أيضاً أنك قد لاحظت أن معدل مبضك قد أصبح الآن أقل عرضة لأن يتزايد لأهون وأبسط أسباب الغضب والإثارة.

ولكن، فلأسف، فالأشخاص الذين يغضبون سريعاً يحتاجون إلى عمل ما هو أكثر قليلاً من مجرد قبول هذا الأسلوب الهادئ للحياة، فهم يحتاجون إلى القيام بعمل مباشر، ولاسيما وهم يعرفون أنهم يعيشون في حياة مليثة بالإحباطات والضغوط.

ونصيحتي هي أنه يجب علينا، مادمنا ممن يغضبون بسرعة، أن نضمن أن:

- نعتاد على ممارسة تمرينات التنفس لمدة خمس دقائق على
 فترات منتظمة موزعة على مدار اليوم (انظر صفحتي ١٠٣ و
 ١٠٤).
- نتضي خمس عشرة دقيقة من الاسترخاء العميق مرتين على
 الأقل كل أسبوع (انظر الصفحات من ١٠٤ إلى ١٠٧).
- نستخدم أحد أساليب التهدئة، التي سنتدرب عليها جيداً،
 وذلك بمجرد أن ندرك أن غضبنا قد تمت إثارته، أو نعتقد أن هناك احتمالاً لحدوث ذلك (انظر الصفحات من ١٠٧ إلى ١٠٩).

ومادمت قد شعرت بحاجمة إلى قراءة هذا الكتاب، فمن غير المرجم أنك تفعل أياً من الأثياء السابقة (أو تفعلها ولكن ليس بالقدر الكافي). وقد وجدت أن كل من تعاملت معهم كانوا بحاجمة إلى المساعدة في هذه النواحي، كما أن معظمهم قبل اللجوء إلي قد حاولوا جاهدين بالفعل تهدئة أنفسهم دون أن يفلحوا، ومن ثم فإن لديهم رأياً سلبياً للغاية فيما يتعلق بقوة الاسترخاء وقدرته على الماعدة في هذا الإطار.

ومن المحتمل أنك تشعر بنفس الشعور. فإذا كان الأمر كذلك، فلن أقترح عليك أنت أيضاً إلا أن تمنح جسدك فرصة أخرى. وما لم تكن لديك، لسبب ما، أي مشكلة جسدية أو ذهنية تجعل من المستحيل عليك أن تمارس هذه التدريبات، فجرب أن تثق في أنك قادر على التحكم في معدل نبضك؛ فاعتقادك أن هذا أمر ممكن معناه أنك قد قطعت نصف الطريق. والأساليب المتبعة لتحقيق ذلك هي أساليب سهلة المتعلم والتطبيق في حد ذاتها ("الأبسط هو الأفضل" قاعدة ذهبية عند إرسال إشارات إلى مركز الانفعالات الفطرية في المنخ، وهو المسئول عن إفراز الهرمونات التي تجعل معدل النبض يبدأ في التسارع).

إذا ونقت في أن التحكم في النبض هو مسألة سهلة، قسوف بسهل عليك ذلك بالفعل.

وقت العمل!

خصص وقتأ في جدول مواعيدك اليومية للتدريب على التمرينات الثلاثة التالية عدة مرات في خلال الأسابيع القليلة القادسة. تأكد في البداية من توافر مكان خاص وهادئ للتدريب، وبعد ذلك وبمجرد أن تقوم بتدريب عقلك على الاستجابة، يفترض أن تكون قادراً على أداء هذه التمرينات ف أى مكان وفي أى وقت تقريباً. وكلما مارست هذه التبرينات أكثر، زادت سرعة استجابة نبضك لها. وهناك بعض الأشخاص يجدون أنفسهم أكثر حماساً لممارسة هذه التبرينات إذا استطاعوا أن يبروا نتائجها بالبدليل اللموس. ويوجد الآن أنواع كثيرة مختلفة من الأجهزة الصغيرة تبين أثر الاسترخاء على ضغط الدم؛ فإذا كنت تعتقد أن مثل هذه الأجهزة سوف تكبون مفيدة بالنسبة لك، فاسأل طبيك الخاص أو أحد المتخصصين في العيادات الصحية عن الأماكن التي يمكنك شراء أو استعارة أحد أجهزة القياس الصغيرة منها لاستخدامه في المنزل.

وإذا وجدت أنه ليس هناك أي تأثير لهذه التعرينات على معدل نبضك، فجرب بعض التعرينات الأخرى، فهناك بالفعل المثات والمئات من هذه النوعية من التعرينات، وستجد منها ما يفي بالغرض (انظر قسم المساعدة الإضافية لتعرف بعض عناوين الكتب وأشرطة الكاسيت التي تتناول نفس الموضوع)، أو عليك باستشارة أحد المتخصصين في إدارة

الضغوط وللمرة الثانية، من المستحمسن أن تسأل طبيبك أو أي شخص آخر يعتمد عليه طلباً لتوصية أو ترشيح في هذا الإطار. (كثير من المتخصصين في إدارة الضغوط الذين يعلنون عن أنفسهم لم يتدربوا جيداً وربما لا يكون لديهم من المهارة ما يكفي للتغلب على مقاومتك).

هُمس دفائق من تدريبات النتفس

يمكنك أداه هذه التمرين في أي مكان تتواجد فيه سواء كنت في وضع الرقود أو الجلوس أو الوقوف. ولكن، إذا استطعت، فحاول الثبات في مكانك عن طريق وضع قدميك على الأرض. كذلك، يجب أن ترخي أي عضلة تكون في حالة شد أو توتر (على سبيل المثال، لا تجعمل ذراعيك أو ساقيك في وضع التقاطع).

قم بعمل ما يلي في نفس الوقت الذي تركز فيه بشكل ثابت على حركة دخول وخروج الهواه في جسدك:

- خذ نفساً ببطه عن طريق الأنف، جاعلاً رئتيك تتمددان إلى أقصى حد ممكن، دافعاً الحجاب الحاجز إلى أسفل وكذلك المدة.
 - احبس نفسك من خمس إلى عشر ثوان.
- أخرج نفسك ببطه عن طريق الفم ليرتفع الحجاب الحاجز إلى
 أعلى وكذلك المعدة.

- كرر ذلك عدة مرات، وفي كل مرة، خذ وقتاً أطول لإتمام الدورة، مع محاولة الحفاظ على أن تتم عملية دخول وخروج الهواه بمعدل ثابت ومنتظم.
- والآن، أثناء عملية الشهيق، تخيل أنك تستنشق طاقة ذات لون أبيض زاهٍ. ثم بعد ذلك، تخيل أثناء عملية الزفير أنك تخرج هواء له وهج أزرق باهت. وكلما مرت بذهنك أي فكرة، اجعل انتباهك مركزاً مرة ثانية على اللون المفترض أنك تتخيله في أثناء عمليتي الشهيق والزفير.

خمس عشرة تقيقة من التدريب على الاسترخاء العميق يتم تنفيذ هذه الطريقة أولاً عن طريق تعاقب انقباض واسترخاء كل مجموعة رثيمية من العضلات. سوف يتيح لك هذا أن تشعر بالفرق بين الانقباض (التوتر) والاسترخاء. والفكرة هي أنك، في النهاية، سوف تكون قادراً على أن ترخي عضلاتك بدون المرور على مرحلة الانقباض أولاً، لأنك سوف تكون قد عرفت الفرق، ولكن الوصول إلى هذه المرحلة قد يأخذ بعض الوقت.

تذكر أن تتنفس بعدى وببطه وانتظام أثناه أداه هذا التعرين. معظم الأشخاص يجدون ممارسة هذا الأسلوب أسهل وهم في وضع الاستلقاء على الظهر (والذراعان موضوعان على جانبي الجسم، والساقان متباعدتان عن بعضهما قليلاً)، ولكن تعتبر ممارسة هذا التمرين في وضع الجلوس فكرة جيدة أيضاً.

ويمكنك أن تطلب من أي شخص هادئ الصوت أن يقرأ عليك التعليمات بصوت عال، أو يمكنك كنذلك أن تقوم بتسجيلها بصوتك على شريط كاسيت مع وضع الخلفية الموسيقية أو الصوتية المفضلة لديك.

والآن، ابدأ في الاسترخاء:

عضلات الوجه

- ارفع حاجبيك إلى أعلى بقدر الإمكان، ثم أرخهما.
- أغلق عينيك بإحكام ثديد بأقمى ما يمكنك من قوة، ثم أرخهما.
- ارفع شفتك العلوية في اتجاه الأنف، حتى تشعر بالتوتر
 والشد في هذا المكان، ثم أرخها.
 - حرك شفتك السفلية في اتجاه الذقن، ثم أرخها.
 - ارفع لسانك لأعلى داخل الفم، ثم أرخه.
 - أطبق أسنانك بإحكام شديد، ثم أرخها.
 - ادفع فكك السفلى إلى الأمام وإلى الخلف.

عضلات أعلى الجسم

احن ذقنك إلى أسفل حتى يلامس صدرك، ثم أرخه. ادفع رأسك إلى الخلف، إلى أبعد ما يمكنك، ثم أرخه. أدر رأسك إلى اليمين، ثم أرخه، ثم إلى اليسار وأرخه.

ارفع كتفيك إلى أعلى إلى أقصى درجة ممكنة، ثم استرخ.
 ادفع عظمتي الكتف إلى الخلف، ثم استرخ، ثم إلى الأمام واسترخ.

الطرفان العلويان

- ضع الذراعين على جانبي الجسم ثم اضغط بهما على
 الجانبين بأقصى ما يمكنك، ثم استرخ. قم بثني الذراعين من
 منطقة الكوع ليلامسا العضد ثم اضغط بشدة بأقصى ما
 يمكنك، ثم استرخ.
- والذراعان على جانبي الجسم، قم بثني الرسفين إلى الخلف بأقصى ما يمكنك، ثم استرخ.
 - أطبق قبضتي يديك بإحكام بأقصى ما يمكنك، ثم استرخ.
 راجع عملية التنفس التتأكد من أنك تتنفس بعمق وبطه.

عضلات المعدة والحوض

- اشفط بطنك بأقصى ما يمكنك، ثم استرخ.
- اجعل عضلات الشرج والحوض تنقبض بأقصى ما يمكنك، ثم استرخ.

الطرفان السفليان

من وضع الاستلقاء على الظهـر، ارفـع الركبـة اليمنـى حتـى
 تلامس الصدر، ثم ضمها إليه بأقصى قوة ممكنة، ثم استرخ.

- ارفع الركبة اليسرى حتى تلامس الصدر، ثم ضمها إليه
 بأقصى قوة ممكنة، ثم استرخ.
- والركبتان مثنيتان، اضغط بكل منهما على الأخرى بأقصى
 قوة ممكنة، ثم استرخ.
 - قم بثني عقبيك إلى الخلف إلى أقصى حد ممكن، ثم استرخ.
 - مد قدميك إلى الأمام بأقصى قوة ممكنة، ثم استرخ.
 - ارفع أصابعك إلى أعلى بأقصى قدر ممكن، ثم استرخ.

استلق في استرخاء لأكبر عدد ممكن من الدقائق. بعد ذلك، وعندما تشعر أنك قد استعدت طاقتك، ابدأ في تحريك جسمك برفق ومدد ذراعيك وساقيك على مهل، ثم انهض ببطه وحرص، وحاذر من أن تنهض بحركات مفاجئة.

منطف الانفعالات

استخدم هذه الاستراتيجية بمجرد أن تشعر بأن الغضب قد بدأ في السيطرة على جسدك. عندما تقوم باتخاذ أي خطوة من الخطوات التالية، فإنك في واقع الأصر ترسل إشارات "إيقاف تشغيل" لمركز "المواجهة/الهروب/المكون" في الجزء المسئول عن الانفعالات من المخ، وسيقوم هو بدوره بإبطاء معدل نبضك.

١. اجعل بينك وبين مثيرات الغضب "مسافة" ما

على سبيل المثال، من المكن أن تأخذ خطوة إلى الخلف وأنت واقف، أو تميل إلى الوراء إلى مسند الكرسى، أو تغادر الحجرة، أو تقول للطرف الآخر أو لنفسك إنك سوف "تؤجل مناقشة الأمر برمته".

٢. كن أكثر ملامسة للواقع

أولاً، افعل ذلك بأن تضع قدميك على الأرض وتمسك بأحد الأشياء الثابتة، ككرسي أو منضدة. ثانياً، حاول أن تنتزع نفسك لتبتعد عن سيطرة الجانب الانفعالي من المخ عليك، وذلك بأن ترجع إلى الواقع بالانشغال بالقيام بأي عمل مادي محسوس. على سبيل المثال، من المكن أن تقوم بعد كل ما في الحجرة من أشياء زرقاء اللون أو دائرية الشكل، أو تقوم بإعداد قائمة مشتريات لإعداد وجبة معينة، أو تقوم بترديد كلمات أغنية أو قصيدة تعرفها. بعد ذلك، وإذا كان لديك وقت، فحاول أن تشغل نفسك في العشرين دقيقة التي تلي ذلك بأداء إحدى المهام الروتينية التي تسترعي انتباهك بالكامل وتجعلك تستغرق فيها، كالتيام ببعض الأعمال الإدارية السهلة أو القيام بأعمال التنظيف في المنزل أو رعاية الحديقة (وهذه هي الدة اللازمة لكي يعود نبضك إلى العمل بصورة طبيعية).

٣. تخلص من بعض التوتر

عندما تشعر بالتوتر، فأقل ما يمكنك أن تفعله هو أن تطبق قبضتيك أو أصابعك ثم تبسطها. وعادة، يمكنك القيام بأي من هذين الأمرين دون أن يلحظ ذلك أحد. وإذا استطعت أن تكون بمفردك، فشد رأسك وجسدك إلى أعلى ثم أرخ عضلاتك ببطه، وافعل ذلك عدة مرات. وإذا وجدت أنك لا زلت تشعر بالتوتر الشديد وكان لديك الوقت، فعليك بالجري أو السباحة، أو حاول أن تجد مكاناً منعزلاً تستطيع فيه أن توجه ضرباتك إلى وسادة مثلاً لبضع دقائق، واسمح لنفسك بأن ترفع صوتك أثناء ذلك ببعض الصيحات العميقة (ولكن، لا تقم بهذا التمرين لفترة طويلة حتى لا يبدأ نبضك في التسارع مرة ثانية. كذلك، لا تسمح لنفسك أبداً بأن تتخيل أن هذه الوسادة هي شخص ما).

٤. تحكم في تنفسك

قبل أن تقول أو تفعل أي شيء فيما يتعلق بالثير الذي جعلك تشعر بالغضب (أو في واقع الأمر، بأي شيء مهم آخر)، استخدم لخمس دقائق تمرين التنفس (انظر الصفحتين ١٠٣ و ١٠٢) لتتحكم في سير عملية التنفس. تأكد من أنك تتنفس من الحجاب الحاجز وليس من أعلى الصدر (فنحن عندما نبدأ في الغضب، نبدأ في التنفس غير العميق وبسرعة أكبر، الأمر الذي يؤدي إلى سرعة النبض).

الخطوة ١٣

خفف من حدة كلامله

هذا مطلب غاية في الصعوبة، ولكنه مهم بشكل خاص و النسبة لمن يغضبون بسرعة وبشكل علني (وسوف اتناول لاحضا احتياجات الأشخاص المذين يتميزون بالهدوء في هذا الصدد).

فكما أشرت في الخطوة ١٠، فنحن عندما نتواصل مع الآخرين، فإن ذلك يتم بشكل تلقائي في معظم الأوقات. ومن المحتمل أنك أثناء ذلك لا تدرك ذلك الكم الكبير وغير الضروري الذي تستخدمه من المبائفات والملاحظات الساخرة الاستغزازية الجريثة والمواعظ الطنانة الرنانة وإيماءات التهديد (ومن المحتمل أيضاً أنك لا تدرك كم من الأشخاص، بما فيهم أنت، يتسارع نبضهم عندما تستخدم مثل هذه الأشياء).

وهذا هو السبب الذي من أجله سوف تحتاج إلى أن تطلب بعض الساعدة للعمل على هذه الخطوة، فتطبيقها سوف يتطلب ممن حولك أن يخبروك وأنت تتحدث ما إذا كانت طريقتك في الكلام حسنة أم سيئة، لذلك يجب أن تتأكد من أن الأشخاص الذين

سوف تعتمد عليهم في ذلك ليسوا معن يبرهبهم أسلوبك المتقلب المثير، لأنهم سوف يقاطعونك عندما تكون في قمة غضبك وثورتك

وربما ستقاوم في بادئ الأمر فكرة أن تغير من طريقة كلامك؛ ومن المحتمل أنك سوف تكره شعورك بأنك شخص آخر غير الذي تعرفه، وقد يصل الأمر إلى حـد أن تغيير الطريقة الـتي تتكلم بها قد يمثل تهديداً تاماً بالنسبة لك لأنه أمر يشعرك كما لو كان هناك خطر لأن تصبح شخصاً مصلاً يفتقر إلى الحيوية وليس به أي مميزات. ورغم أن هذا التصور يعبر عن الغرور بشكل كامل، فأنا أعترف أن هذه تعاماً هي الطريقة التي استجبت بها في البداية لفكرة التغيير، كما أننى رأيت الكثيرين يستجيبون على هذا النحو. فإذا كان الأمر كذلك، فربما تكون بحاجة إلى أن تذكر نفسك بأنك لست مجرد "الطريقة التي تتحدث بها"، وأنك لا تزال "ذلك المنى العبيق" الأكبر من مجرد "طريقتك في الكلام". وتذكر أن هذه الخطوة تم وضعها فقط لكى تساعدك على أن تعدل أحد جوانب سلوكك الكتسب (هـذا الجانب الذي تعرف أنه يوقعك باستمرار في كم من المشكلات أكبر بكثير مما تستطيع معالجته أو التعامل معه حالياً). وبمجرد أن تنجح في السيطرة على حالتك المزاجية، يمكنك أن تعود إلى استخدام ما تشاء من أساليب استفزازية تتميـز بـالتنوع والشراء والحيوية (مادمت على استعداد لمواجهة أي عواقب لهذا الأمر). وهناك أسباب عديدة وراء نصيحتى لك بأن تعدل لهجتك وأسلوبك في الكلام؛ أولاً، لأن قيامك بذلك مسألة سهلة نسبياً؛ فمجرد تجربة أو محاولة تغيير بعض الكلمات والعبارات التي اعتبدت على قولها، أو أحبد جوانب لغبة الجسيد البتي تستخدمها، مسألة لا تتطلب الكثير من الوقت أو الجهـد، كما أنها لا تتطلب أن تكون لديك مهارة خاصة أو ذاكرة قوية. والسبب الثاني، هو أن العمل بهذه النصيحة عادة ما يحقق نتائج سريعة وملهمة بشكل مذهل، لدرجة أن معظم الأشخاص يندهشون مما لهذا التغيير البسيط من أثر على مشباعرهم وعلى استجابات الآخرين. والسبب الثالث، هو أن هذا التغيير يزيـد من إدراكنا؛ فعندما نبدو أو نشعر بأننا مختلفون قليلاً عن المتاد، فإن ذلك يساعدنا على أن نحكم عقلنا الواعي باستمرار في كل تصرفاتنا؛ ومن ثم نصبح أقل عرضة لأن تتم إثارتنا إلى حد يجعلنا فريسة للاستجابات التلقائية التي ربما تكون قد تسببت في وقوعنا في العديد من المشكلات فيما مضى (كما ناقشناه في الخطوة ١٠).

والآن ننتقل كما وعدت للحديث عن الأشخاص هادئي الطباع، ونبدأ بالسؤال عن السبب الذي يجعل هؤلاء الأشخاص الأكشر تحفظاً بيننا بحاجة إلى هذه الخطوة. والجواب على ذلك هو أنني أعتقد أن هؤلاء أيضاً لديهم ميل نحو استخدام الأسلوب الحاد في الكلام والتعبير عما يدور بداخلهم بطريقة لا تخلو من الفظاظة. فإذا كنت من هؤلاء، فربما لا يوجد شهود على أنك تفعل ذلك إلا من يرونك عندما تفقد سيطرتك على أعصابك، أو من يستطيعون قراءة أفكارك (هذا ما لم تكن أنت حالة استثنائية لم أرها من قبل!). وقد لا تكون هناك حاجة لأن تلطف من حدة أسلوبك أو طريقتك المعتادة في الكلام مع الآخرين، ولكن ربما يلزمك أن تلطف من حدة أسلوبك في الحوار مع نفسك، أو في استخدامك للغة الجسد، أو في تواصلك مع الآخرين عن طريق الكتابة (وكل هذه الأشياء لها من التأثير على تسارع النبض تتريباً مثل ما للحديث بشكل غاضب وبصوت مرتفع من تأثير). وربما تحتاج إلى الرجوع إلى الاقتباسين التاليين بينما تقوم بأداء التدريبات الموجودة في الخطوة ١٤، والتي تتناول الاستعداد والتدريب على الاستجابات الغاضبة الحاسمة.

ونتيجة لكل ما سبق، فما أخشاه هو أنه ليس هناك ممن يفقدون غضبهم من يجب أن يعنى نفسه من مسئوليته عن أن يتغير!

التخفيف من حدة كلامك لن يقتبل الجوانب الانفعالية بداخلك، ولكنه ببساطة سوف يسخر هذه الجوانب حتى يمكنك ان تستخدمها عندما تقرر انت ذلك.

بفضل الكلمات، استطعنا أن نسمو فوق غرائزنا، ونتيجة للكلمات، كثيراً ما انحدرنا إلى أدنى الستويات.

ألدوس هكسلى

وقت العمل!

- اقرأ الأمثلة الواردة في الصفحات من ١١٧ إلى ١١٩ تحت عنوان "أساليب يجب تقييدها"، بصوت عال أو بعينيك فقط، وضع علامة أمام الكلمات أو العبارات التي تميل إلى استخدامها. قم بعمل نفس الشيء بالنسبة للأمثلة الواردة في صفحة ١١٩ تحت عنوان "أنماط للغة الجسد يجب التخلص منها". بعد ذلك أضف إلى تلك القوائم أي نماذج أخرى مختلفة تستخدمها أنت بشكل شخصي، فمن الواضح أن هناك آلاف النماذج التي يستخدمها الأشخاص في هذا الصدد. اختر ما لا يزيد عن ست كلمات، واثنين من العبارات، واثنين من الأمثلة على لغة الجسد. وهذه الكلمات والعبارات والأمثلة هي التي ترغب في أن تحاول التوقف عن استخدامها على مدار الأسبوعين القادمين.
- قم بدراسة الأمثلة الواردة في الصفحات من ١٢١ إلى ١٢٣ عن اللغة الحاسمة المقبولة عادة، وكذلك الأمثلة الواردة في صفحة ١٢٤ عن لغة الجسد الحاسمة المقبولة. وللمرة الثانية، فهناك الكثير من الاختلافات الثقافية والمحلية التي تتحكم في هذه الأمور. ولذلك، يمكنك أن تضيف إليها أي أمثلة أخرى، ولكن ربما يكون من المفيد أن تلتمس النصيحة في هذا الصدد من صديق يتسم بالهدوء والحسم. حاول أن تجد بديلاً لكل الكلمات أو العبارات التي تريد التوقف عن

استخدامها، على أن يكون هذا البديل حاسماً وأخف حدة، وافعل نفس الشيء بالنسبة للغة الجسد. تبادل الرأي حول نيتك تلك مع العديد من الأشخاص مسن يستطيعون ولديهم الاستعداد للمساعدة.

استخدام لغة سلبية

هذه بعض الأمثلة على كلمات وعبارات شائعة يميل الأشخاص إلى استخدامها في حواراتهم وأحاديثهم اليومية. كما سترى، فالاحتمالات هائلة في أن تتسبب كل منها في زيادة معدل النبض وإثارة الغضب.

> أساليب يجب تقييدها المالغات الغالى فيها

> > دائماً

مروع

ثنيع

تمامأ

لا يطاق

كليةً

أبدأ

لا أطيق أن أتحمل هذا الأمر أكثر من دلك ولو لدقيقة واحدة

المسألة واصحة وصوح الشمس

الموصوع برمته محرد هراء ليس أكثر

هدا الشخص حاهل كلية

أنت أحمى/أيله بكل معنى الكلمة

الصرف، وحذار أب أراك هيا مرة ثاليه أبدآ

أنت تشعرني بالغثياب والاشمئراز

سلوف تكلون هناك طلوال الليبل إذا كنان ذلك سبينهي جندول الأعمال

لا أحد هنا يستمع/يبالي/يود المساعدة

المواعظ المتكلفة

يتعين عليهم أن يوجدوا جهودهم

الحل الوحيد هو

من يظنون أنفسهم؟

لا يتبغي عليك أبداً، أبداً أن

... وكانت هذه هي النهاية

لقد قاسيت أكثر مما قاسيته أنت بكثير

مادمت أقول إن هذا صحيح فهو صحيح

استخدام أساليب التعميم

أنتم معشير البساء/الرحال

أسم معشر المراهقين دائماً ما

بلك المداهية التي ينصف بها الأبرليديون!

طباعك العالية عليها طباع شبعوب البحر الأنيص ليسب في حالة حيدة اليوم

هـدا هـو الكـلام المعتـاد الـدي يقولـه المحاسـبوب/المحـاموب/ الساسـة

لا تخاطبيني بشيء من هذا الكنلام المعقد الذي يشبه كنلام الأطباء النفسيين

> التهديدات غير الحقيقية لى أحادثك ثانية أبداً

سوف أخفيك من على وجه الأرض

موتى سيكون على بديك

لم أعد آبه بك بالمرة

فقط انتظر، وسوف ترى ما سيحدث لك

سيوف أكوب في عداد الموثى إذا ما أقدمت أنت على فعل الكلمات البديئة وعبارات السباب

أي وكل ما يندرج تحت هذا النوع من الكلمات أو العبارات!

أنماط للغة الجمد يجب التخلص منها

إحكام القبضتين / التلويح بالقبضتين في الهواء / الضرب بالقبضتين على سطح صلب الإشارة أو النقر بالأصابع وضع اليدين في الخصر تطويق الذراعين أو ثني القدمين تقليد طريقة كلام الآخرين بطريقة ساخرة وبصوت عال التحديق والحملقة الوقوف بطريقة صارمة دخول أماكن خاصة بدون دعوة الابتسام/ التجهم / رفع الحاجبين بسخرية التحدث أو الضحك بمخرية وازدراه ضرب مؤخر الرأس باليد وضع اليدين فوق الرأس أو الأذنين

التحديق من فوق النظارة بشكل حاد وواضح النظر لبعيد أو لأعلى بطريقة درامية

استخدام لغة إيجابية

والآن دعنا نلق نظرة على بعض الأمثلة على استخدام لفة حاسمة للتعبير عن الفضيب، سواء ما يتعلق منها بأساليب الكلام أو بلغة الجسد. وتستطيع استخدام هذه الأمثلة لساعدتك، ومساعدة الآخرين، على البقاء في حالة من الهدوء.

أساليب الكلام الحاسمة للتعبير عن الغضب

إظهار التماطف

لا أقصد أن أسبيء إليك، ولكنني أريدك أن تعرف أن

إسي أقدر وجهة نظرك، ولكن

أستطيع أن أرى أنك مهتم للعاية، ولكن

التصريح بالمشاعر والاعتراف بها (بدلاً من توجيه اللوم)

أشعر أبني على وشك الغصب والتوتر، فهل يمكينا من فضلك أن نحاول أن؟

إنني الآن فني حالـة من الغضب الشنديد ولا أستطيع أب أفكر بوصوح أو أناقش بهدوء مسألة

إسى على وشك أن أفقد أعصابي، ولذلك أفصل أن أنتظر حتى أهدأ وبعدها تواصل حديثنا. هل يمكنني أن أهانفك في الساعة؟

توضيح الالتزامات والمسئوليات

أعرف أبني خدلتك وتحليت عنك تخصوص، ولكنك وعنديني. بان

اتفقنا على أن نقوم سوياً بعمل، ومن جانبي فقد قمت أنا يعمل، أما أنت، فحتى الآن لم تقم بعمل

بعم، وعدتك ولكبني تخليت عنك ولم أفر بوعدي. أنا آسف جداً، وأنت لديك كل الحق في أن تشعر بالإحباط وخيبة الأمل.

لكي أعوضك عما حدث، هل أستطيع أن أقترح أن؟

وضع الحدود

لا يعجبني ترك هده المسألة بدوب حل، ولكنني أقترح أن نتفق على أن نؤجل قرارنا حتى

أنا على استعداد للتفاوض بخصوص،، ولكننـي لسـت علـى استعداد للتفاوض بخصوص

إننــي مـتفهم أنـك تريـد، ولكـن هـدا هــو رأيــي النهــائي. بخصوص هذه المسائل، والسبب في ذلك هو

التأكيد على الأسس المشتركة

دعيا برُ ما إذا كان من الممكن أن يتفق على

هل يمكننا أن ببدأ بالتركير على الأرضية المشتركة بيننا؟ فكلاننا يرغب في وكلانا لا يعجبه أن

هل يمكينا أن تحيلف حول هذه النقطة؟

التأكيد على الحقائق

هدا هو رأيي بيساطة، ولكنبي مع ذلك أريدك أن تستمعه، فأنا أرى أن فماذا تعتقد؟

أود أن ألترم بالحقائق حول هذا الموصوع؛ فهـي كمـا أرف توصـح

الأرقام الحقيقة التي لدينا هنا تقرر أن

تأخرت بالفعل في ثلاثة اجتماعات من بين ثمانية عشر اجتماعاً. عقدت في هذا الشهر.

الدفع بالأمور إلى الأمام

هـل مـن الممكـن أن نلقـي بطـرة علـي مـا تعلمنـاه مـن هـذه التجربة؟

لم يبقّ أماميا إلا عشر دقائق، ولذا أود أن أؤكد فيها على ما اتفقنا بشأبه وكدلك على أبرز بقاط الخلاف.

إداً يمكننا أن نعمل على تسوية الخطوة التالية

كلابا لا يراك يشعر بالغضب الشنديد، أقتارح أن بؤجل المستألة إلى الغد ثم بعد ذلك

ريما تكون الأمنور قاد تأرمات حتنى وصلنا إلى طريق مسيدود، وأعنقد أنه آن الأوان لأن تستعين نظرف ثالث لمستاعدتنا علني تخطي الأرمة.

قد لا تكون قد وصلنا إلى انقاق حول ولكننا على الأقل قد تحجيا في

لغة الجسد للماسمة

وضعية جسدية منتصبة وهادئة وجريئة

عند سماع الآخرين، الرأس يميل قليلاً إلى أحمد الجانبين مع الإيماء بها

القدمان على الأرض

اليدان على جانبي الجسم في حرية أو على الطاولة (وتجنب تحريكهما في قلق وعصبية)

نبرة صوت قوية متوسطة الحدة

تعبيرات جادة للوجه

اتصال مباشر بالعين

الحفاظ على مسافة معينة بينك وبين الطرف الآخر (بالاتكاء على الكرسي أو بأخذ خطوة صغيرة للوراء)

الخطوة ١٤

تدرب بشكل متكرر على الاستجابات الحاسمة

الوقت الذي اقوم هيه بكتابة هذه السطور، يقترب موعد حلول العام الجديد، وما من شك في أن الكثيرين سوف يقومون ثانية كما اعتادوا مع مقدم كل عام بالتعهد امام انفسهم بأنهم سوف يغيرون على الأقلل واحداً من سلوكياتهم "السيئة" في خلال الشهور القليلة القادمة. ولكن الحقيقة المؤلة هي أن الكثيرين من هؤلاء سوف يصابون بخيبة الأمل للمرة الثانية. فهم سوف يفسلون في الوقاء بما قطعوه على انفسهم من وعود والسبب في ذلك ببساطة هو انهم قد اعتمدوا في تنفيذ هذه الوعود اعتماداً كبيراً على نواباهم الطبة. همع الاسف، لا توجد وصفة سحرية هيما يتعلق بمسالة التحول الشخصي، فالأمنيات وحدها لا يمكنها أن تضع نهاية للعادات السيئة.

فإذا كنت ترغب في أن تغرس في شخصيتك استجابة بديلة تنشأ بحكم تعودك على ممارستها، ينبغي أن تكون لديك خطة عمل واقعية متدرجة تدعم حافزك لذلك. (ومذه الخطة بالطبع يجب أن تتضمن الكثير من الكافآت الصغيرة في مقابل

الساوك الجيد الجديد الذي ستطبقه). كذلك، يجب لهذه الخطة أن توفر ما يضمن إمكانية ممارسة الاستجابة الجديدة مراراً وتكراراً. وقد أظهرت الأبحاث أن أي سلوك جديد بشكل عام يجب أن نقوم بتكراره عشرين مرة على الأقل وبشكل متتابع وذلك قبل أن يكون هناك أي بارقة أمل في أن يصبح هذا السلوك الجديد نمطاً عصبياً ثابتاً في عقولنا، وبالطبع يجب أن يكون كل تكرار للسلوك الجديد متبوعاً بمكافأة فورية نمنحها لأنفسنا على هذا التكرار. ولكنني، مع الأسف، وجدت أن الأمر يقتضي عدداً أكبر مما سبق من التكرارات عندما يتعلق الأمر بالعادات المرتبطة بالغضب.

ومن الواضح تماماً أنه ليس بالأمر العملي ولا الستحسن أن نجلس وننتظر حتى توافينا الحياة بفرص لمارسة استجابات أكثر حسماً تعبيراً عن الغفيب (كبديل للاستجابات الغاضبة العدوانية). (هل ترى أنك حينما تغفيب تكون في حالة نفسية تسمح لك بالتجريب؟) أنت إذاً بحاجة إلى أن توجد بيئة صورية تحاكي الواقع تستطيع فيها أن تتدرب على انفراد وبأمان تام. وهناك الكثير من الطرق التي يمكنك بها التيام بذلك، كما مترى في المقترحات التالية. اختر على الأقل أحد الخيارات، وتأكد من أن تخصص في مخططك اليومي الوقت الخيارات، وتأكد من أن تخصص في مخططك اليومي الوقت الكيارات، وتأكد من أن تخصص في مخططك اليومي الوقت الكيارات، وتأكد من أن تخصص في مخططك اليومي الوقت الكيارات، وتأكد من أن تخصص في مخططك اليومي الوقت الكيارات الأسامية بشكل أو بآخر في غضون الشهر القادم، الاستجابات الأسامية بشكل أو بآخر في غضون الشهر القادم،

ومع نهاية هذه المدة من المفترض أن تكون هذه الاستجابات قد تحولت إلى عادات ثابتة).

السلوك الحاسم -تماماً مثل السلوك الغاضب- هو مجرد عادة. ولكنها، شأنها في ذلك شأن أي عادة أخرى، تتطلب التكرار حتى يتأكد وجودها وتصبح جاهزة للاستخدام. طبيعة الإنسان وسلوكياته يتم بناؤها تدريجياً في النسيج الروحي للشخصية، ساعة بعد ساعة، ويوماً بعد يوم، وعاماً بعد عام، بنفس الطريقة المتانية البطيئة التي يتم بها بناء الصحة الجسدية في الجسم.

إي لامار كينكيد

وقت العمل!

- فكر في ثلاثة أمثلة لمواقف مختلفة فقدت فيها أعصابك.

 اختر مواقف حديثة لم يمض عليها وقت طويل بقدر الإمكان.

 اكتب بعض العبارات أو الجمل أو النظرات التي كانت مسئولة بشكل أساسي عن إثارة استجابتك الفاضبة في هذه المواقف. وبجوار كل منها، اكتب استجابة الفاضبة وتم بإعداد المكن أن تستخدمها بدلاً من الاستجابة الغاضبة رقم بإعداد قائمة من عشر جمل تعبر عن الاستجابة الحاسمة، واستخدم في ذلك الأمثلة الواردة في الخطوة ١٣ كمرشد لك إذا كنت لا تستطيع أن تتذكر نص الجمل تماماً.. بعد ذلك، تدرب على قول هذه الجمل بصوت مرتفع، وراقب نفسك في المرآة بعناية وأنت تفعل ذلك كل يوم في غضون الأسبوع المقبل. يمكنك لصق هذه القائمة على مرآة تنظر فيها كل صباح حتى تذكر نفسك بأداء هذا التمرين.
- اطلب من بعض أصدقائك الاشتراك معك في هذا التعرين عن طريق التيام بدور من يتسببون في إثارتك أثناء تدربك على الاستجابة بشكل حاسم. ومن الممكن أن تجعل الأمر أكثر طرافة (وفائدة) بأن تطلب منهم أن يبلغوا مبلغهم في محاولة إثارتك بالتول أو بالفعل. ولكن، حذار من أن تغضب بالفعل. من الممكن أيضاً أن تناقش معهم استراتيجية التهدئة التي تناولناها في الخطوة ١٢ وكيفية وضعها موضع التنفيذ.

- استخدم أسلوب التخيل المبدع الذي استخدمناه في الخطوة
 ١ حتى ترسم في ذهنك صورة لك وأنت تعالج المواقف
 السابقة بطريقة هادئة وحاسمة للغاية.
- حاول أن تتعبود على استخدام هذه الأساليب بطريقية
 وقائية. في المرة القادمة التي تعتقد فيها أنك في موقف تعرف أنه سوف يجعلك تستشيط غضباً، تأكد من أن تطبق على الأقل واحداً من الأساليب السابقة.
- قم بعمل قائمة بالمكافآت التي من الممكن أن تقدمها لنفسك
 عندما تلاحظ تحسناً في سلوكك. (لا تنسَ أنك من المكن أن
 تكافئ نفسك حتى على خطوة وحيدة بسيطة تخطوها للأمام
 على طريق هذا التحسن).
- التحق بأحد فصول التدريب على الحسم، واطلب بشكل حاسم أن تكون استجاباتك الغاضبة مادة تطبق عليها بعض التدريبات العملية التي يتم إجراؤها هناك.

الخطوة ١٥

قلل خوفاه من غضب الأخرين

ربعا الأشياء الأخرى التي تثير الأعصاب، والسبب في ذلك هو انتا مبرمجون على مستوى الجينات على أساس أن كلاً منا بداخله استجابة تلقائية مطمورة في أعماقه موجهة بشكل رئيسي نحو غضب الأخرين. ولذلك، ففي المحظة التي نلاحظ فيها أننا قد أصبحنا هدفا لغضب شخص أخر، فإن عقولنا تشتعل غضبا هي الأخرى، وترقع راية الخطر. والأمر المرجح بشكل اكبر هو أن الموقف السابق سوف يعني بالنسبة للأشخاص سريعي الغضب انهم سيختارون خيار بالموجهة"، ونيس خيار "الهروب" أو "السكون". (ولا تنس أن هذا سوف يحبر عن غضبه سوف يحبر عن غضبه سوف يحبر عن غضبه سوف يحبر عن غضبه سوف يحبد عن غضبه سوف يحبد عن غضبه بطريقة إيجابية بعيداً عن العدوانية أو الاستفزاز).

ولكن على الرغم من أن غضب الآخرين هو أعظم مسببات الغضب إثارة للتحدي، فإن السيطرة عليه مع ذلك ليست مسألة مستحيلة فبمقدورنا بل ويتحتم علينا أن نواجهه بأكثر من مجرد محاولة كبت مشاعرنا وقمع انفعالاتنا. وأنا أشير إلى هذه النقطة لأنني رأيت الكثيرين يحيطون حياتهم بالحدود والقيود ويحملون أنفسهم من القلق والذعر والألم ما لا داعي له على الإطلاق، وكل ذلك بسبب اعتقادهم أن هذا هو خيارهم الوحيد. على سبيل المثال، فمحاولة منهم "لتهدئة الأصور"، والسيطرة على مشاعرهم، نجد أنهم:

- حريصون على تجنب المخاطرة في العمل بتجنب المواجهات
 مع الزملاء المتنمرين، وبالتالي فطلباتهم واحتياجاتهم يتم
 تجاهلها باستمرار.
- لا يتعاملون بحسم مع العملاء غير المتعاونين والشاكسين والذين يغضبون بسرعة، وبالتالي يقل احترامهم لأنفسهم تدريجياً ويصبحون غاية في التشاؤم في كل ما يتعلق بالطباع البشرية.
- لا يقابلون الجدل بجدل مماثل في تعاملاتهم مع شركاء الحياة أو مع الأصدقاء سريعي الغضب والتشائمين، وبالتبالي يضطرون إلى تحمل علاقات شخصية غير جيدة بالمرة والصبر على حياة شخصية مملة.
- يحجمون عن الشكوى إلى القائمين على الخدمة في المطاعم ممن يبدو عليهم التجهم وأمارات الغضب، وبالتالي يضطرون كارهين إلى تناول طعام بارد أو كريم، ومن ثم يخاطرون بالتعرض للتسمم الغذائي

يتركون أنفسهم عرضة للمعاملة السيئة من جانب أبنائهم
 الصغار الولعين بالجدل، وبالتالي يمهدون لشكلات أكبر
 عندما يصل هؤلاء الصغار إلى سن المراهقة.

فهل أنت من يدفعون ثمناً باهظا حتى يبقى الآخبرون في حالة من الهدوء اتقاء من جانبك لغضبهم؟

إنني لست من المؤيدين لفكرة أن تبدأ في التدريب على الصراعات مع الآخرين وتكريس نفسك لمواجهة غضبهم بغضب مماثل من جانبك. ولكنني في واقع الأمر من المؤمنين بشدة بأنه يجب علينا جميعاً أن ننتبه إلى نوعيتين من الأشخاص؛ هؤلاء الذين يهتاجون ويغضبون بعنف، وهؤلاء الماكرين الخبشاء الذين يضمرون غير ما يظهرون، وكلاهما له مخاطره. أما في المواقف التي يتهددنا فيها خطر بالاعتداء الجسدي، ويكون واضحاً فيها أننا لا نمتلك للدفاع عن أنفسنا إلا قوة محدودة للغاية، فنحن أفيها لدينا الحق في أن نبادر إلى الهرب لنرجع بعد ذلك ومعنا أقوى "جيش" استطعنا العثور عليه لمساعدتنا (وهذا "الجيش" من المكن أن يكون أي شخص أو مجموعة من الأشخاص ممن تش بهم للدفاع عنك).

ولكن مثل هذه النوعية من المخاطر الشديدة نادرة للغاية. ولذلك، فالقاعدة العامة هي أنه لا يجب عليما أن نكبت مشاعرها، ونجلس في سلبية وخوف لنشاهد غضب الآخرين وهو يفسد علينا حياتنا. إننا بحاجة إلى أن نتحلى بالشجاعة التى تمكننا من أن نفعل ما نستطيع فعله بدون أن نعرض حياتنا أو أي شخص آخر للخطر، لأننا إن لم نفعل ذلك، من المكن لمخاوفنا الحبيسة ومشاعر غضبنا الكبوتة أن تنفجر في حدة بالغة في الوقت الذي يكون فيه هذا الأمر هو آخر شيء نريده أن يحدث.

والآن، لننتقل إلى بعض الأخبار الجيدة!

وهي أنك بالفعل قد أنجزت على الأقل ٩٠٪ من العمل المطلوب في هذه الخطوة! فالنجاح في تعلم الطريقة التي تبقى بها هادئاً وتعبر بها عن غضبك بشكل حاسم هو القاعدة الذهبية لمعالجة غضب وانفعال الآخرين.

لا تكبت خوفك وتكتفي بمراقبة غضب الآخرين وهو يدمر حياتك. ولكن، بدلاً من ذلك، قم بتحويل هذا الخوف إلى شجاعة، واستحدم غضبك، بشكل حاسم، لتحصل على ما تحتاجه وتريده.

الشجاعة هي القدرة على العمل كما ينبغي والأداء بطريقة صحيحة، حتى عندما يبلغ الخوف بنا مبلغه

الجنرال برادلي

وقت العمل!

اقرأ المقترحات التالية، وكذلك النص الوجود في صفحة
 ١٣٨، بخصوص تهدئة غضب الآخرين، وتدرب عليها
 بصورة متكررة (كما تمت مناقشته في الخطوة ١٤).

عندما تواجه بالغضب من جانب شخص آخر:

- خذ نفساً عميقاً لعدة مرات قبل أن تقوم بعمل أي شيء.
 وإذا استطعت، فقم في بضع دقائق بعمل التمرينات الواردة
 في الصفحتين ٢٠٣ و ١٠٤.
- اتخذ وضعية لجسدك تتسم بالحسم والهدوء، واجعل قامتك مشدودة لأعلى، وحافظ على الاتصال المباشر بالعين (انظر صفحة ١٧٤)
- خذ خطوة صغيرة ثابتة إلى الوراء، أو مل قليلاً إلى الخلف
 (كأنك تبعث لعقله إشارة مفادها "لا داعي للعراك").
- ثبت قدميك على الأرض بأن تمسك بأي شيء راسخ
 كالمنضدة أو الباب أو سقف السيارة.
- تكلم مع نفسك بطريقة تبعث فيها الهدوء والشجاعة (بالطبع بصوت غير مسموع)، كأن تقول لنفسك على سبيل المثال: "إنني هادئ أستطبع التكيف مع الموقف بمقدوري تهدئة هذه الأزمة ما على إلا

أن أبقى هادئاً وألزم السكون حتى تمر هذه العاصفة".

- قاوم مشاعر الغصب بداخلك، وتجاهل كلمات الإساءة والتوبيخ والانتقادات المفرطة والأسئلة الظالمة (تستطيع فيما بعد أن تتعامل مع كل هذه الأشياء بطريقة حاسمة عندما يهدأ كل منكما). وبدلاً من أن تقابل الغضب بمثله، اجعل استجابتك مقصورة على النص القادم الخاص بتهدئة الغضب، وأدخل عليه التعديلات التي تراها مناسبة. كرر عبارات التهدئة مراراً وتكراراً حتى يهدأ غضب الشخص الآخر، أو حتى يغادر أحدكما الكان.
- ابتعد عن الكان لبعض الوقت حتى تهدئ مشاعرك
 وتتأمل ما حدث (ولكن ليس لفترة طويلة حتى لا تستحوذ
 عليك فكرة الانتقام).
- قم بتحضير وإعداد استجابة حاسمة لغضب هذا الشخص وهي التي سوف تستخدمها إذا تكرر الموقف (انظر النص في الصفحتين ١٣٩ و ١٤٠). أو إذا ما شعرت بالتهديد الشديد وبعدم قدرتك على التكيف مع الأمر، فالتمس النصيحة والمساندة من شخص آخر يمكنك الوثوق به للدفاع عنك.

مثال لنص يمكن استخدامه لتهدئة غضب الآخرين

"إسى أنفق معك في أن هناك مشكلة (إيجاد أرضية مشتركة)

.... (ولكن) ما أراه وأسمعه منك الآن دليل على أنك عاصب (إظهار تفهم الموقف من جانبك)

.... (و) أنا أشبعر بعدم الارتياح/الحوف/القليق ودليك لشبعوري تأتني على وشك الغصب أنا الآخر

(إبلاغه بمشاعرك)

أود مناقشية هيدا الأمير فيميا بعيد / غيداً فني السياعة الثالثية / عبدما نصل إلى ورشة الخدمة / عبدما يكون مشيرفي موجوداً

(اقتراح وقت آخر لمزيد من النقاش عندما تهدأ الأعصاب)

فأنا أعنقد أنه سينكوب لندينا فرضة أفضل لحل هنده المشيكلة عندما بهذأ أنا وأنت".

(اقتراح إمكانية التوصل إلى حل للمشكلة وأن ذلك سوف يكون نتيجة للهدوء)

- فكر في أحد المواقف، الحقيقية أو التخيلية، التي فقد فيها
 أحد الأشخاص هدوءه في مواجهتك. أعد قراءة الخطوة ١٠٠
 وفكر في أي مثيرات محتملة كانت ناتجة عن استجاباتك
 التلقائية وكانت هي السبب في غضبه الشديد.
- قم بإعداد نص مكتوب يمكنك استخدامه للرجوع إلى هذا الشخص بطريقة حاسمة وبناءة عندما تهدأ العاصفة، وتدرب عليه، استخدم الشال في الصفحة التالية، وكذلك الأمثلة الخاصة باللغة الحاسمة في الخطوة ١٣ لمساعدتك. تذكر أنه من المتحسن أن تطلب من صديق يتسم بالموضوعية، أو من أحد القادرين على تقديم النصيحة، التعليق على ما كتبته.

مثال لنص يمكن استخدامه في وقت لاحق لإعادة فتح الحوار مع الشخص الغاضب

"أود أن أتحدث معك بخصوص ما حدث بالأمس. لقد أصابك الغضب عندما ولذلك، لم أرد متابعة الحوار

(ملخص موضوعي موجز لما حدث)

.... هذا لأنني كنت أشعر بــ

(إعادة توضيح للمشاعر التي انتابتك استجابة للغضب من جانبه) إننى أقدر اهتمامك البالغ بـ (التأكيد على مراعاتك لشاعره وتقديرك لوقفه)

هـل يمكننـا مناقشــة الأمـر الآب، أو هـل مـن الممكـن أن نتفـق على مناقشته في وقت آخر مناســب لكلينـا؟ فأنـا أيضـّا حـريص على إلقاء نظرة على ما حدث

(تحديد مطلبك فيما يتملق بالأمر)

.... وعلى ما يمكننا فعله لكي يمنع تكراره مرة ثانية".

(ختام متفائل وبناء للحوار)

استجمع شجاعتك قبل أن تعود إلى النزال. على سبيل
المشاك، اتصل بصديق، أو زميل تعرف فيه الشجاعة
والحسم، وقص عليه الموقف، وأخبره أنك تحادثه فقط حتى
تزيد من ثقتك بنفسك. سوف يشعره هذا بالديح والإطراء من
جانبك، وستحصل أنت منه على ما تحتاجه وتستحقه من
التشجيع وأمنيات النجاح.

المرحلة الرابعة

ابقَ هادناً؛ إلى الأبدا

هذه للرحلة هي أكثر بكثير من كونها مجرد خاتمة جميلة لهذه الاستراتيجية، فهي سوف تساعدك على أن تعاضا مل كالنامائد مالم غات التروح سان تكمن

تحافظ على كل الفوائد والميزات التي يجب ان تكون قد حصلت عليها من خلال العمل الشاق الذي قمت به في المراحل الثلاث الأخرى التي سبقتها. الخطوة الأولى في هذه المرحلة سوف توضح لك كيف يمكنك بطريقة آمنة وبناءة ان تتخلص من الغضب الذي تتم إثارته بداخلك ولكنك لا تريد ان تتعامل معه بشكل مباشر. والخطوة الأخيرة سوف تساعدك بان تصمن لك أنك لن تترك التوتر يتراكم بداخلك بدون داعي بسبب مضايفات ومثيرات بسيطة. ولأن هذه المرحلة في مجملها تتعلق بإضفاء متعة إضافية على حياتك، فهي ستكون ايضا وبشكل جيد بمثابة مكافأة لك. وبعد، ألا تستحق أنت متعة كبيرة بحق بعد ان وصلت إلى نهاية هذه الاستراتيجية؟!

أشعل شمعة بدلاً من أن تلعن الظلام.

مثل صيني

الخطوة ١٦

وجُه طاقة الغضب "الزائدة" لدياه لخدمة قضانا بناءة

الخطوة ١١، قمت بإعداد "ميثاق شخصي للضمير" خاص باك. كذلك فقد قمت باتخاذ بعض القرارات فيما يتعلق بالقضايا التي كانت تزعجك على اساس يومي، والتي كنت تشعر أنها تستحق أن تعبر عن غضبك بشأبها. ومع ذلك، فإنا واثقة من أنك قد استثنيت من قائمة هذه القضايا الكثير من القضايا الأخرى التي لازالت تثير بداخلك مشاعر الإحباط والغصب والغيظ. قد تكون هذه قضايا لا تؤثر عليك بصورة مباشرة، أو تشعر بأنك عاجز عن أن نفعل الكثير بشأنها بشكل مباشرة، أو قشعر بأنك عاجز عن أن نفعل الكثير بشأنها بشكل مباشرة، أو قد تكون قضايا قررت أنه من اللازم تأجيل العمل عليها لوقت طويل نسبياً. إن المشاعر التي تولدها أي من العدد القضايا يجب الا يتم تجاهلها، وإنما يجب بدلاً من ذلك أن يعاد توجيهها.

إن فكرة إعادة التوجيه الهادف للغضب الزائد لهي أفضل بكثير من مجرد السماح لتلك المشاعر الكبوتة بأن تنطلق وتنفجر،

كذلك فهي تقوم بتحويل الشاعر السلبية إلى طاقة إيجابية، وهذه يمكن استخدامها في:

- مساعدة نفسك وزيادة الفرص المتاحسة أماسك لتحقيق أحلامك. (على سبيل الشال، الاشتراك في حملة للمطالبة بالمزيد من الرعاية للأطفال والمزيد من المرونة في الوقت "إذا كانت الأم تعمل هي الأخرى"، أو التأكيد على الحاجـة إلى إمكانية الوصول المجاني إلى المكتبات بشكل مستمر وبالتالي تستطيع أن تتحمل نفقات الدراسة للحصول على شبهادات تأميلية
- المساعدة على حل مشكلات الآخرين أو التخفيف من حدة هذه المشكلات. (على سبيل المثال، التخفيف من الفقر الـذي تعانى منه دول العالم الثالث، لفت الانتباه إلى إساءة استعمال حقوق الإنسان مع بعض السجناء السياسيين، زيادة الأموال المخصصة للأطفال المهملين أو الحيوانات المهملة)
- مساعدة العالم بشكل عام. (على سبيل المثال، الحد من التلوث، إنقاذ الطبيعة والحياة البرية، الترويج للسلام عن طريق تعليم الآخرين مهارات التفاوض البعيد عن أشكال العنف، إلى غير ذلك)

غضبك من المكن أن يتحول إلى قوة فعالة بصورة دائمة، وذلك عند استخدامه بشكل إيجابي، مراع لحقوق الآخرين ومشاعرهم.

وقت العمل!

- فكر في قضية مستمرة في الوقت الحالي جعلتك تشعر بالإحباط أو الغضب لبعض الوقت ولكنك لم تخصص أبداً بعض الوقت للتعامل معها. على سبيل الثال، الوعود التي لم يتم تنفيذها من جانب مجلس الدينة بتركيب أضواء إشارات المرور في أحد التقاطعات الخطرة، مستويات النظافة السيئة لدورات المياه في العمل، عدم الالتزام من جانب بقية أفراد أسرتك تجاه رعاية الأبوين السنين.
- ضع لنفسك هدفاً واقعياً محدداً يتم تحقيقه على المدى
 البعيد. على صبيل المثال، في خلال اثني عشر شهراً يكون
 قد تم تركيب أضواء إشارات المرور، في خلال ثلاثة شهور
 تكون دورات المياه قد أصبحت نظيفة باستمرار، وضع جدول
 لزيارة الوالدين وتنفيذه بشكل جيد مع حلول العيد القادم،
 وبذلك يمكنك قضاء الإجازة بالخارج وأنت مطمئن.
- حاول أن تعشر على بعض الأشخاص الذين يشعرون بالتعاطف تجاهك ليقدموا لك الدعم والتشجيع أثناء تأديسة "مهمتك". (ولكن ليس هناك حاجة لأن يلتزموا بالقيام بأي دور فعني، فقط تقديم الدعم المعنوي الحقيقي). على سبيل المثال، من المكن أن تلتمس هذا الدعم من أحد المختصين في تقديم النصائح والاستشارات، من مجموعة صغيرة من الزملاء الذين يشاركونك في الاهتمام بالشكلة (بنظافة دورات المياه في

العمل مثلاً)، من أكثر إخوتك أو أخواتك اهتماماً ورعاية للآخرين.

- خطط لمكافأة نفسك أو للاحتفال عندما تحقق هدفك. على سبيل المثال، قم بإقامة حفلة تدعو فيها جيرانك وممثلين للصحافة، اخرج في نزهة ليلية مع زملائك، قم بدعوة الأسرة للعشاء، أو اشتر لنفسك لوازم العيد الذي تنوي قضاءه في الخارج.
- خطط لتنفيذ الخطوة الأولى على طريق تحقيق الهدف في
 الأسبوع المقبل. على سبيل الشال، اكتب إلى المتخصص في
 تقديم النصائح، ضع بنداً في جدول أعمالك لاجتماعك القادم
 مع طاقم العمل لديك، اتصل بأخيك/بأختك.
- اكتب بعض الأفكار الأخرى التي يمكن تجميعها معاً في خطة عمل واحدة بمجرد أن تتكون لديك فكرة أوضح عن الكيفية التي ستبدأ بها العمل. على سبيل المثال، الاتصال بالصحافة والشرطة، الاتصال بإدارات أخرى في العمل لترى إن كانت لديهم نفس المشكلة والبحث عن شركة نظافة جديدة، سؤال الأصدقاء عن الطريقة التي يقومون بها برعاية الوالدين أو عن طريق الاتصال بالجهات المعنية برعاية المسنين طلباً للنصيحة من هذه الجهات.

الخطوة ١٧

امنح نفسك جرعة إضافية من المتعة والمرح

الحياة الواقعية، من النادر أن يكون العضب شيئاً ممتعاً. بل قد يكون من الإنصاف أن نقول إنه على العكس من ذلك تماماً في حقيقة الأمر

ولكنه، وللمفارقة، واحد من أكثر مصادر الفكاهة ثراءً وغنى. ولولا ذلك، لما وجد فنانو الكوميديا ورسامو الكاريكاتير وكتاب التليفزيون ما يقدمونه لنا. هل يمكنك أن تتخيل بعضاً من أمتع العروض التليفزيونية والسرحيات والأفلام السينمائية وقد خلت من المواقف اللتي تدعو إلى الإحباط ومن السلوكيات البشعة المروعة؟

في اعتقادي أنك على الأرجح سوف تتفق معي على أن العالم كان سيصبح مكاناً أكثر كآبة وباعثاً على الشقاء بدرجة أكبر إذا لم يكتشف الإنسان في إحدى مراحل تقدمه قدرته على التخلص على الأقل من بعض إحباطاته بالضحك والسخرية منها. ولكن، ما كم الفكاهة الذي تشتمل عليه حياتك الآن؟

وربما لا يكون من قبيل المصادفة أن الغضب يبدو الآن أنه قد أصبح أكثر وضوحاً من ذي قبل بكثير، والسيطرة عليه لم تعد ممكنة، في الوقت الذي أجد فيه الكثيرين من عملائي يجيبون على أسئلتي بشأن جوانب المتعة في حياتهم بالرد التالي:

"أي متعة؟ لقد نسبت ما تعنيه هذه الكلمة، ولا أستطيع أن أنذكر آخر مرة صحكت فيها من قلبي، ولم يعد هناك فني هذه اللحظة من يحد عملة ممنعاً للغاية، كما أن الحياة في البيت قد أصحت مليئة بأسباب التوثر والقلق".

إن العلاج بالضحك ليس مفيداً فقط لمرضى الاكتئاب، ولكنه مفيد كذلك لهؤلاء الذين يغضبون غضباً شديداً ويفقدون أعصابهم بسهولة. لذا، لماذا لا تضفي على حياتك المزيد من البهجة والضحك، وترى ذلك الفارق الكبير الذي يمكن أن تحدثه جرعة صغيرة كل يوم من الفكاهة والمتعة والمرح؟

المرح هو أحد "الفيتامينات" الأساسية التي تحتاجها لصحتك الذهنية، وكلما زاد ما تتعرض له من ضغوط وتوتر، زاد مقدار ما تحتاجه من المرح.

لا يمتلك الجنس البشري من الأسلحة الفعالة بحق إلا سلاحاً واحداً وهو الضحك.

مارك توين

وقت العمل!

- راجع جدول أعمالك وخطط لشاهدة إحدى السرحيات
 المضحكة أو أحد الأفلام أو العروض الكوميدية المسلية،
 على الأقبل مبرة واحدة في الشهر القادم. (إذا كنت لا
 تستطيع الخروج، فما رأيك في الاستعانة بأشرطة الفيديو
 المنزلية؟).
- اعمل على زيادة الوقت الذي تقضيه في مشاهدة العروض
 الكوميدية في التليفزيون أو الاستماع إليها في الراديو.
- قم بشراء بعض الكتب أو المجلات الهزلية واجعلها في متناول يديك باستمرار حتى يمكنك تصفحها من وقت إلى آخر.
- عاهد نفسك على أن تقضي المزيد من الوقت مع أصدقائك
 ممن يقدرون على إضحاكك أو ممن تقدر أنت على
 إضحاكهم.
- إذا كان لديك أطفال، فخصص وقتاً إضافياً للهو والمزاح معهم.
- ابذل جهداً خاصاً في خلال الأسابيع القليلة القادسة في التفكير فيما كان من المكن أن يفعله ممثلك الكوميدي المفضل في المواقف التي تثير غضبك.

كلمة اغيرة

الآن أتعنى أن تكون قد بدأت في جني ثمار الاحتفاظ بهدونك، كما أرجو أن يكون الآخرون قد بدءوا هم أيضاً في جني ثمار ذلك التغيير الإيجابي الذي طرأ عليك، وفي إظهار تقديرهم لما بذلته من جهد من أجل إحداث هذا التغيير، وإذا كنت لا ترى من جانبهم هذا التقدير، فاطلبه منهم صراحةً؛ فالمزيد من تبادل الديح والإطراء، الذي تستحقه ويستحقونه، من المكن أن يجعل هذا العالم أقل غضباً، أليس كذلك؟

ولا تبنس أنك سوف تحتاج إلى أن تجعيل حارسك الخياص للغضب قيد التشغيل بشكل دائم (هل تتذكر ما قلناه في الخطوة وسحول هيذا الوضوع؟)، والسبب في ذلك هيو أن بعيض استجاباتك الغاضبة القديمة التي تم برمجتك عليها بشكل راسخ لا يزال من المكن أن تظهر في أي وقت تتعرض فيه للضغوط كذلك فأنا أقترح عليك ألا تندفع في هذه اللحظة وتتخلى نهائياً عن هذا الكتاب، ونصيحتي لك هي أن تحتفظ به في متناول يديك من الآن ولدة تتراوح من ستة إلى اثني عشر شهراً قادمة؛ فربعا ترغب في تصفحه من وقت إلى آخر، التماساً لمزيد من

الشجاعة في أوقات الضغوط وربما تجد أيضاً أن بعضاً من أفراد أسرتك من المكن أن يتعلموا بعضاً مما جاء فيه من مجرد النقاطه والقراءة فيه من حين لآخر. كما أود أن أذكرك أنه في العلاقات الحميمة، على وجه الخصوص، من النادر أن يكون شخص واحد فقط هو المسئول عن المشكلات المتعلقة بالغضب. ولذلك، فإذا كنت قد بذلت أقصى جهدك وقمت بتحسين سلوكياتك بشكل ملحوظ، فربما يكون قد آن الأوان الآن لكي تمنح أنت الآخرين دفعة رقيقة على نفس الطريق (ولكن تذكر؛ بدون مواعظ!).

استمتع بانك قد اصبحت شخصاً هادئا!